



# TEORÍA JURÍDICA CRÍTICA NORTEAMERICANA

Una introducción  
a los *Critical Legal Studies*

JORGE ROBLES VÁZQUEZ  
YVONNE GEORGINA TOVAR SILVA



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES JURÍDICAS

TEORÍA JURÍDICA CRÍTICA NORTEAMERICANA  
UNA INTRODUCCIÓN A LOS *CRITICAL LEGAL STUDIES*

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES JURÍDICAS  
Serie ESTUDIOS JURÍDICOS, núm. 300

---

COORDINACIÓN EDITORIAL

Lic. Raúl Márquez Romero  
*Secretario Técnico*

Lic. Wendy Vanesa Rocha Cacho  
*Jefa del Departamento de Publicaciones*

María Teresa de Jesús Baena Sánchez  
Miguel López Ruiz  
*Cuidado de la edición*

Javier Mendoza Villegas  
*Formación en computadora*

Mauricio Ortega Garduño  
*Elaboración de portada*

JORGE ROBLES VÁZQUEZ  
YVONNE GEORGINA TOVAR SILVA

# TEORÍA JURÍDICA CRÍTICA NORTEAMERICANA

Una introducción  
a los *Critical Legal Studies*



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES JURÍDICAS

México, 2016

Primera edición: 9 de diciembre de 2016

DR © 2016. Universidad Nacional Autónoma de México

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES JURÍDICAS

Circuito Maestro Mario de la Cueva s/n  
Ciudad de la Investigación en Humanidades  
Ciudad Universitaria, 04510 Ciudad de México

Impreso y hecho en México

ISBN 978-607-02-8574-5

*A mi amada esposa Marisela, luz de mi vida  
A mi hija Almudena y mi hijo Matías, con todo mi amor*

Jorge ROBLES VÁZQUEZ

*A Dios  
A mi mamá y papá  
A mi hermana, mi abuelita y tío Raúl*

Yvonne Georgina TOVAR SILVA

## CONTENIDO

Presentación . . . . .	XIII
Socorro APREZA SALGADO	

Introducción . . . . .	XIX
------------------------	-----

### CAPÍTULO PRIMERO

EL SURGIMIENTO DE LOS ESTUDIOS CRÍTICOS DEL DERECHO COMO MOVIMIENTO UNIVERSITARIO . . . .	1
I. Consideraciones iniciales . . . . .	1
II. La historia como conductora de la comprensión de la crítica al derecho . . . . .	2
1. La turbulenta y fragmentada década de los sesenta en los Estados Unidos de América: el inicio del mo- vimiento de los Estudios Críticos del Derecho . . . .	3
2. Tras las huellas de los estudiantes y profesores de Ya- le en el exilio . . . . .	9
3. El sentido de la crítica en la corriente de los Estudios Críticos del Derecho . . . . .	16
III. El legado: el análisis jurídico desde la perspectiva crítica	25
IV. Reflexiones finales del capítulo primero . . . . .	29

## CAPÍTULO SEGUNDO

LA EDUCACIÓN JURÍDICA COMO UNA FORMA DE ACCIÓN POLÍTICA . . . . .	33
I. La ubicación del derecho como un aspecto de la tota- lidad social a partir de la enseñanza del derecho . . . .	33
II. Jerarquía y política en la educación . . . . .	36
1. Las escuelas y facultades de derecho inmersas en la dinámica política. . . . .	36
2. Relaciones de poder dentro de la educación jurídica	37
3. Contenido político en la enseñanza del derecho . . .	40
III. El proyecto educativo de la politización en la enseñan- za del derecho . . . . .	41
1. Generalidades . . . . .	41
2. Programa de la enseñanza del derecho . . . . .	43
3. La comprensión del sentido social en el derecho me- diante el cambio en la educación jurídica. . . . .	49
IV. Reflexiones finales del capítulo segundo . . . . .	51

## CAPÍTULO TERCERO

LA DECISIÓN JUDICIAL EN LA PERSPECTIVA DE LOS ESTUDIOS CRÍTICOS DEL DERECHO . . . . .	55
I. Panorama general . . . . .	55
II. La ideología como parte del comportamiento estraté- gico a seguir en la argumentación jurídica . . . . .	57
1. Generalidades . . . . .	57
2. La noción de ideología detrás de la negación de la cultura jurídica y política . . . . .	58



3. El carácter decisorio de la decisión judicial en los conflictos ideológicos. . . . .	61
III. La libertad y la restricción judicial frente a la neutralidad y aplicación mecánica del derecho . . . . .	64
1. La libertad como vínculo intencional del juzgador con el derecho. . . . .	64
2. La búsqueda del material jurídico como sustento de la sentencia deseada . . . . .	71
A. La restricción impuesta por la ley . . . . .	72
B. Restricción contenida en los precedentes . . . . .	82
IV. La decisión judicial como resultado de la tensión entre la libertad y restricción del juzgador . . . . .	84
1. Consideraciones iniciales. . . . .	84
2. Los argumentos jurídicos y el razonamiento jurídico en el derecho. . . . .	86
3. La decisión judicial a partir de los proyectos vitales del juzgador . . . . .	87
4. Los desafíos en la búsqueda de la sentencia deseada . . . . .	93
A. La primera impresión de la ley. . . . .	93
B. La argumentación jurídica como el proceso de crear el campo de la ley a través del replanteamiento o la reformulación de la norma jurídica . . . . .	101
C. El poder normativo del campo jurídico . . . . .	110
D. La invocación de argumentos verosímiles . . . . .	114
5. El campo jurídico en el contexto de la decisión judicial . . . . .	115
A. Apreciación del campo jurídico . . . . .	115
B. Transformación del caso en la búsqueda de soluciones alternativas . . . . .	122

C. Reconfiguración del campo jurídico . . . . .	129
V. La senda de la sentencia deseada . . . . .	133
VI. Reflexiones finales del capítulo tercero . . . . .	134

## CAPÍTULO CUARTO

### ENCUENTROS Y DESENCUENTROS CON LOS *CLS*: OTRAS POSTURAS DE LA CRÍTICA JURÍDICA NORTEAMERICANA . . . . .

I. Derecho y género. Una aproximación desde los Estudios Críticos del Derecho al paradigma emergente . . . . .	137
1. La búsqueda de caminos alternativos a partir del problema de la diferencia en la modernidad . . . . .	137
2. Enfoque histórico-jurídico de los estudios de género . . . . .	138
3. Inclusión de la mujer en la creación, interpretación y aplicación del derecho . . . . .	142
4. El estudio en el derecho a partir del enfoque de género . . . . .	146
A. La sociedad compleja, retos nuevos para los estudios de derecho y género . . . . .	146
B. Los estudios de género en el análisis jurídico . . . . .	147
5. Género y derecho. Una propuesta de estudio . . . . .	152
6. Reflexiones finales en torno a los estudios de género . . . . .	154
II. <i>Critical Race Theory</i> (Teoría Crítica de Raza). La crítica radical a los fundamentos del derecho y a la sociedad norteamericana . . . . .	157
1. Generalidades . . . . .	157
2. El anhelo de transformación y cambio en la gestación de los Estudios Críticos de Raza . . . . .	158

3. Cultura, sociedad, derecho y educación como ejes temáticos de los Estudios Críticos de Raza . . . . .	162
4. Consideraciones finales de la Teoría Crítica de Raza	167
Bibliografía . . . . .	171

*Teoría jurídica crítica norteamericana. Una introducción a los Critical Legal Studies*, editado por el Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM, se terminó de imprimir el 9 de diciembre de 2016 en los talleres de Cromoeditores S. A. de C. V., Miravalle 703, colonia Portales, delegación Benito Juárez, 03570 Ciudad de México, tel. 5674 2137. Se utilizó tipo *Baskerville* en 9, 10 y 11 puntos. En esta edición se empleó papel cultural 57 x 87 de 75 gramos para los interiores y cartulina couché de 250 gramos para los forros; consta de 300 ejemplares (impresión *offset*).