

UNA TÉCNICA DE DISEÑO CURRICULAR EN DERECHO: CÓMO HACER UN PLAN DE ESTUDIOS DE UNA MATERIA JURÍDICA

Jorge Alberto GONZÁLEZ GALVÁN*
Johana Belén SÁNCHEZ ROJAS**

SUMARIO: I. *Introducción*. II. *Elaboración del programa: los objetivos*. III. *Elaboración del plan de estudios con las sugerencias didácticas de evaluación y de información a consultar por cada objetivo*. IV. *Conclusión*. V. *Bibliografía*.

I. INTRODUCCIÓN

Este trabajo hace constar una propuesta de elaboración de un plan de estudios sobre una materia en el campo jurídico. Es el producto de la colaboración maestro-alumno en la asignatura didáctica y metodología de la enseñanza superior II, de la maestría en derecho, en la Universidad Nacional Autónoma de México, durante el semestre febrero-junio de 2013.

En la primera parte se explica la propuesta de elaboración de los objetivos del programa de la materia, y se presenta un ejemplo realizado durante el curso por la alumna Johana Belén Sánchez Rojas; en la segunda, se completa dicho ejercicio, ahora como plan de estudios, al incorporar las sugerencias didácticas y de evaluación, así como la información a consultar para cada uno de los objetivos.

II. ELABORACIÓN DEL PROGRAMA: LOS OBJETIVOS

El desarrollo de la materia didáctica y metodología de la enseñanza superior II establece, como uno de sus objetivos, la elaboración de un plan

* Investigador en el Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM.

** Estudiante de la Maestría en Derecho en la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Derecho de la UNAM.

de estudios; en cumplimiento a dicho objetivo, solicitamos a los alumnos, pensar en la elección de una materia que no existiera; es decir, proponer la organización de la enseñanza sobre algo nuevo, a efecto de provocar el interés y actualización de los estudios jurídicos. Algunas de las materias que propusieron fueron: los derechos de los pacientes, derechos de los animales, derecho de la eutanasia, derecho y literatura, la voluntad anticipada, derecho al agua...

El ejemplo que la alumna Johana Belén Sánchez Rojas nos permitió reproducir aquí fue: inteligencia emocional en las aulas.

Cuando uno revisa un plan de estudios, suele tener una parte identificada como programa, que corresponde técnicamente a lo que se denomina en un trabajo de investigación (tesina o tesis), el capitulado. Por ello, propusimos en clase, comenzar el plan de estudios sobre la materia seleccionada, desarrollando sus objetivos; es decir, utilizando las herramientas de investigación siguientes: preguntar (problematizar), nombrar (títulos) y responder (hipótesis). Nuestra recomendación es que al desarrollar los objetivos se problematice, identificando preguntas novedosas y estimulantes, ¿cómo?, pues buscando que esas preguntas estén relacionadas con cosas que no sabemos y que nos gustaría aprender.

El primer cuestionamiento que se plantea, una vez hecha la elección de la materia es: ¿qué me gustaría enseñar y aprender durante el curso?; la respuesta debe, a su vez, plantearse como pregunta; “se debe enseñar y aprender, (por ejemplo), ¿qué es el derecho emocional?”. Una vez planteada la cuestión, les solicitamos responderla provisionalmente, y esta fue: “el derecho emocional es la concepción, discusión y aplicación de los derechos afectivos de los seres humanos”. Con base en la información, que de esta manera se obtuvo al plantearse la pregunta, y responderla, pedimos que, con base en ella, se redacte el objetivo principal del programa de la materia. En la práctica, algunos conservan la pregunta, o la replantean, y otros redactan el objetivo, no como pregunta, sino de forma afirmativa (algunos lo combinan), pero en el fondo es lo mismo; lo importante es aprender a saber hacerlo.

Una vez seleccionada la materia y redactado su objetivo principal, hay que preguntarse, ¿qué me gustaría enseñar y aprender de esa materia para cumplir con dicho objetivo?; la respuesta debe ser redactada como pregunta. Y pedimos que, como ejercicio, redacten cuatro preguntas; ¿por qué cuatro?, pues porque es sólo un ejercicio en el que se está organizando un saber para enseñar y aprender. Pueden ser más, o menos preguntas, la decisión final vendrá después, lo que importa es practicar.

A las cuatro preguntas se les tiene que asignar un título, por ejemplo:

Pregunta 1: ¿qué se entiende por derecho emocional?, título I: marco teórico-conceptual.

Pregunta 2: ¿cómo se regulan las emociones?, título II: marco legislativo.

Pregunta 3: ¿cómo se clasifican las emociones?, título III: tipología de las emociones.

Pregunta 4: ¿qué derechos humanos emocionales deben ser protegidos?, título IV: protección de los derechos humanos emocionales.

Sólo es un ejemplo; el orden y los cambios pueden revisarse sobre la marcha; ¿cuál es, entonces, el fin de asignar un título a cada una de estas preguntas?, pues el de identificar los temas o unidades a estudiar durante el curso.

A esas cuatro preguntas también se les requiere una respuesta provisional, con el fin de que con base en la información que se genere de ello se redacten los objetivos centrales del curso, y que se pueden consultar en el ejemplo que se reproduce más adelante, en el plan de estudios elaborado por la alumna que hemos mencionado.

Ahora, corresponde elaborar los objetivos a desarrollar de cada unidad o tema del curso; para ello, solicitamos identificarlos por unidades. Por ejemplo, de la primera unidad ya tenemos cubiertos el título y objetivo; con base en esa información, preguntamos, ¿qué me gustaría saber y aprender en esta unidad?, y hay que responder como preguntas, por lo menos dos (como punto de partida; si se prefiere, pueden ser más). Dichas preguntas, al igual que en el ejercicio de identificación y redacción de los objetivos centrales, solicitamos dos cosas: a) darle un título a cada pregunta primero, y b) responder provisionalmente cada una de ellas. Esta información es la que se utilizaría para redactar los objetivos generales del curso. Véase el formato más adelante, y además, el ejemplo.

La identificación de los objetivos particulares del curso se realiza preguntándose lo que nos gustaría enseñar, y aprender de cada apartado o subtema; las respuestas deben ser redactadas como preguntas (al menos dos como punto de partida; si se prefiere, pueden ser más), para luego asignarles un título, y darles una respuesta provisional. Con base en esa información, se redactarían entonces los objetivos particulares de la materia.

El formato del programa de estudios sería el siguiente:

A. *El formato*

Programa

Materia: _____

Objetivo principal

Al término del curso, el alumno: _____

Unidad I. _____

Objetivo central

Al concluir esta unidad, el alumno: _____

1. _____

Objetivo general

Al concluir este objetivo, el alumno: _____

1.1. _____

Objetivo particular

Al concluir este objetivo, el alumno: _____

1.2. _____

Objetivo particular

Al concluir este objetivo, el alumno: _____

2. _____

Objetivo general

Al concluir este objetivo, el alumno: _____

2.1. _____

Objetivo particular

Al concluir este objetivo, el alumno: _____

2.2. _____

Objetivo particular

Al concluir este objetivo, el alumno: _____

Unidad II. _____

Objetivo central

Al concluir esta unidad, el alumno: _____

1. _____

Objetivo general

Al concluir este objetivo, el alumno: _____

1.1. _____

Objetivo particular

Al concluir este objetivo, el alumno: _____

1.2. _____

Objetivo particular

Al concluir este objetivo, el alumno: _____

2. _____

Objetivo general

Al concluir este objetivo, el alumno: _____

2.1. _____

Objetivo particular

Al concluir este objetivo, el alumno: _____

2.2. _____

Objetivo particular

Al concluir este objetivo, el alumno: _____

Unidad III. _____

Objetivo central

Al concluir esta unidad, el alumno: _____

1. _____

Objetivo general

Al concluir este objetivo, el alumno: _____

1.1. _____

Objetivo particular

Al concluir este objetivo, el alumno: _____

1.2. _____

Objetivo particular

Al concluir este objetivo, el alumno: _____

2. _____

Objetivo general

Al concluir este objetivo, el alumno: _____

2.1. _____

Objetivo particular

Al concluir este objetivo, el alumno: _____

2.2. _____

Objetivo particular

Al concluir este objetivo, el alumno: _____

Unidad IV. _____

Objetivo central

Al concluir esta unidad, el alumno: _____

1. _____

Objetivo general.

Al concluir este objetivo, el alumno: _____

1.1. _____

Objetivo particular

Al concluir este objetivo, el alumno: _____

1.1. _____

Objetivo particular

Al concluir este objetivo, el alumno: _____

2. _____

Objetivo general

Al concluir este objetivo, el alumno: _____

2.1. _____

Objetivo particular

Al concluir este objetivo, el alumno: _____

2.2. _____

Objetivo particular.

Al concluir este objetivo, el alumno: _____

El programa de estudios elaborado durante el curso por Johana Belén Sánchez Rojas, con base en este formato propuesto, sería el siguiente.

B. *El ejemplo*

Programa de estudios

Materia: Inteligencia emocional en las aulas.

Objetivo principal: al término del curso, el alumno aprenderá cuál es la importancia de que la inteligencia emocional forme parte de los programas de estudio desde la educación preescolar.

Unidad I. Los cuatro pilares de la educación.

Objetivo central

Al concluir esta unidad, el alumno comprenderá cuáles son los pilares de la educación y su importancia en la actualidad.

1. Aprender a conocer.

Objetivo general

Al concluir este objetivo, el alumno comprenderá en qué consiste este pilar de la educación y su importancia.

1.1. Aprender a hacer.

Objetivo particular

Al concluir este objetivo, el alumno comprenderá cómo puede influir en la vida profesional el pilar de la educación, que consiste en aprender a hacer.

1.2. Aprender a ser.

Objetivo particular

Al concluir este objetivo, el alumno podrá razonar sobre la importancia del tercer pilar de la educación, es decir, “aprender a ser”.

1. Aprender a vivir juntos

Objetivo general

Al concluir este objetivo, el alumno comprenderá la importancia de saber convivir con los demás, y aprenderá a hacerlo.

2.1. Descubriendo quién soy.

Objetivo particular

Al concluir este objetivo, el alumno podrá hacer una reflexión sobre los cambios (físicos, emocionales, profesionales) que ha tenido a lo largo de su vida.

2.2. Descubriendo a las personas con las que convivo.

Objetivo particular

Al concluir este objetivo, el alumno comprenderá por qué es importante el conocimiento, no sólo de uno mismo, sino también de aquellas personas con las que se relaciona.

Unidad II. Inteligencia emocional, ¿para qué?

Objetivo central

Al concluir esta unidad, el alumno sabrá en qué consiste la inteligencia emocional, y será capaz de identificar sus propias emociones, así como el respeto de las emociones de los demás.

1. ¿Qué son las emociones?

Objetivo general

Al concluir este objetivo, el alumno indicará cuáles son las emociones básicas o primarias.

1.1. ¿Qué es la inteligencia emocional?

Objetivo particular

Al concluir este objetivo, el alumno indicará qué entiende por inteligencia emocional.

1.2. Funcionamiento cerebral.

Objetivo particular

Al concluir este objetivo, el alumno comprenderá cómo funciona el cerebro en lo relativo a las emociones.

1. La inteligencia emocional en el trabajo.

Objetivo general

Al concluir este objetivo, el alumno podrá identificar de qué manera influye la inteligencia emocional en el ambiente laboral en el que se desenvuelve.

2.1. Inteligencia emocional en la familia.

Objetivo particular

Al concluir este objetivo, el alumno sabrá lo que implica la inteligencia emocional en nuestra familia.

2.2. Inteligencia emocional en la escuela.

Objetivo particular

Al concluir este objetivo, el alumno podrá identificar cómo trabaja la inteligencia emocional en la escuela.

Unidad III. Áreas de la inteligencia emocional.

Objetivo central

Al concluir esta unidad, el alumno podrá identificar las áreas de la inteligencia emocional y en qué consiste cada una de ellas.

1. Autoconocimiento.

Objetivo general

Al concluir este objetivo, el alumno conocerá lo que implica el área de autoconocimiento como parte de la inteligencia emocional.

1.1. Autocontrol emocional.

Objetivo particular

Al concluir este objetivo, el alumno podrá señalar qué entiende por autocontrol emocional.

1.2. Automotivación.

Objetivo particular

Al concluir este objetivo, el alumno identificará la importancia de esta área de la inteligencia emocional.

2. Manejo de las propias emociones.

Objetivo general

Al concluir este objetivo, el alumno podrá identificar sus emociones y su manejo, el cual podrá facilitar una mejor convivencia en el medio en el que se desenvuelve.

2.1. Reconocimiento de emociones ajenas.

Objetivo particular

Al concluir este objetivo, el alumno, además de identificar sus propias emociones, identificará y respetará las de otras personas.

2.2. Grafología emocional.

Objetivo particular

Al concluir este objetivo, el alumno comprenderá en qué consiste la grafología emocional y su utilidad.

Unidad IV. Inteligencia emocional desde la educación preescolar.

Objetivo central

Al concluir esta unidad, el alumno indicará la importancia del aprendizaje emocional en la escuela.

1. El aula, comunidad para el aprendizaje emocional y social.

Objetivo general

Al concluir este objetivo, el alumno comprenderá sobre el aprendizaje emocional y social dentro de un aula.

- 1.1. Obstáculos del aprendizaje emocional en el aula.

Objetivo particular

Al concluir este objetivo, el alumno señalará cuáles son los obstáculos a los que se enfrenta el aprendizaje en un salón de clases.

- 1.2. Beneficios de la inteligencia emocional.

Objetivo particular

Al concluir este objetivo, el alumno señalará los beneficios que se obtendrían si la inteligencia emocional formara parte del aprendizaje en las aulas desde preescolar.

2. El papel del educador en la inteligencia emocional.

Objetivo general

Al concluir este objetivo, el alumno conocerá el importante papel que juega el educador en la búsqueda de la inteligencia emocional.

- 2.1. Inteligencia emocional en otros países.

Objetivo particular

Al concluir este objetivo, el alumno tendrá otro panorama de cómo funciona la inteligencia emocional en otros países.

- 2.2. Inteligencia emocional en México.

Objetivo particular

Al concluir este objetivo, el alumno sabrá cuál es la situación de la inteligencia emocional en el sistema educativo mexicano.

Pasemos ahora a completar el programa, identificando las sugerencias didácticas y de evaluación, así como la información a consultar por cada objetivo establecido.

III. ELABORACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS CON LAS SUGERENCIAS DIDÁCTICAS DE EVALUACIÓN Y DE INFORMACIÓN A CONSULTAR POR CADA OBJETIVO

La elaboración del programa de estudios no necesita la revisión previa de información relacionada con la materia a enseñar, y aprender; se trata de organizar el conocimiento ya obtenido como herramienta, para organizar un conocimiento por adquirir; para ello, sólo necesitamos aplicar nuestra máxima curiosidad, interés, imaginación y creatividad. Teniendo la guía, con base en los objetivos ya identificados (el principal y sus derivados: centrales, generales y particulares), acudimos a investigar, identificar y seleccionar, cómo plasmar pedagógicamente con dichos objetivos; para eso, nos preguntamos cómo cumplir con los objetivos, utilizando: *a*) una técnica de enseñanza adecuada; *b*) una forma de seguimiento del aprendizaje adecuado, y *c*) una información adecuada. Las respuestas a esas preguntas las debemos dar investigando, intuyendo y aplicando lo aprendido:

- a. ¿Qué técnica didáctica sería la más adecuada para cumplir con este objetivo?; la respuesta que obtengamos nos dará la información para redactar el rubro de sugerencias didácticas del correspondiente objetivo.
- b. ¿Qué forma, o manera, nos permitiría dar seguimiento para verificar que estoy aprendiendo?; en este caso, la respuesta obtenida nos dará la información para redactar el rubro de sugerencias de evaluación. En estas dos respuestas no se trata de copiar las técnicas o formas de evaluación existentes, sino de adoptarlas, o proponer nuevas para cumplir con el objetivo correspondiente.
- c. ¿Qué información sería necesario consultar para cumplir con mi objetivo?; la respuesta nos dará la información para redactar el rubro de información a consultar, que suele identificarse como la bibliografía, la cual, nos parece, no refleja la posibilidad, que ahora se tiene de consultar, no sólo libros y revistas (impresos o digitales), sino también audios (*podcasts*), y videos (documentales, tutoriales), realizados por otros o por nosotros mismos.

Veamos ahora cuál sería el formato del plan de estudios.

A. *El formato*

Plan de estudios.

Materia: _____

Objetivo principal

Al término del curso, el alumno: _____

Sugerencia didáctica: _____

Sugerencia de evaluación: _____

Información a consultar: _____

Unidad I.

Objetivo central

Al concluir esta unidad, el alumno: _____

Sugerencia didáctica: _____

Sugerencia de evaluación: _____

Información a consultar: _____

1. _____

Objetivo general

Al concluir este objetivo, el alumno: _____

Sugerencia didáctica: _____

Sugerencia de evaluación: _____

Información a consultar: _____

1.1. _____

Objetivo particular

Al concluir este objetivo, el alumno: _____

Sugerencia didáctica: _____

Sugerencia de evaluación: _____

Información a consultar: _____

1.2. _____

Objetivo particular

Al concluir este objetivo, el alumno: _____

Sugerencia didáctica: _____

Sugerencia de evaluación: _____
Información a consultar: _____
2. _____

Objetivo general

Al concluir este objetivo, el alumno: _____
Sugerencia didáctica: _____
Sugerencia de evaluación: _____
Información a consultar: _____
2.1. _____

Objetivo particular

Al concluir este objetivo, el alumno: _____
Sugerencia didáctica: _____
Sugerencia de evaluación: _____
Información a consultar: _____
2.2. _____

Objetivo particular

Al concluir este objetivo, el alumno: _____
Sugerencia didáctica: _____
Sugerencia de evaluación: _____
Información a consultar: _____

Unidad II.

Objetivo central

Al concluir esta unidad, el alumno: _____
Sugerencia didáctica: _____
Sugerencia de evaluación: _____
Información a consultar: _____
1. _____

Objetivo general

Al concluir este objetivo, el alumno: _____
Sugerencia didáctica: _____
Sugerencia de evaluación: _____
Información a consultar: _____
1.1. _____

Objetivo particular

Al concluir este objetivo, el alumno: _____

Sugerencia didáctica: _____

Sugerencia de evaluación: _____

Información a consultar: _____

1.2. _____

Objetivo particular

Al concluir este objetivo, el alumno: _____

Sugerencia didáctica: _____

Sugerencia de evaluación: _____

Información a consultar: _____

2. _____

Objetivo general

Al concluir este objetivo, el alumno: _____

Sugerencia didáctica: _____

Sugerencia de evaluación: _____

Información a consultar: _____

2.1. _____

Objetivo particular

Al concluir este objetivo, el alumno: _____

Sugerencia didáctica: _____

Sugerencia de evaluación: _____

Información a consultar: _____

2.2. _____

Objetivo particular

Al concluir este objetivo, el alumno: _____

Sugerencia didáctica: _____

Sugerencia de evaluación: _____

Información a consultar: _____

Unidad III.

Objetivo central

Al concluir esta unidad, el alumno: _____

Sugerencia didáctica: _____

Sugerencia de evaluación: _____

Información a consultar: _____

1. _____

Objetivo general

Al concluir este objetivo, el alumno: _____

Sugerencia didáctica: _____

Sugerencia de evaluación: _____

Información a consultar: _____

1.1. _____

Objetivo particular

Al concluir este objetivo, el alumno: _____

Sugerencia didáctica: _____

Sugerencia de evaluación: _____

Información a consultar: _____

1.2. _____

Objetivo particular

Al concluir este objetivo, el alumno: _____

Sugerencia didáctica: _____

Sugerencia de evaluación: _____

Información a consultar: _____

2. _____

Objetivo general

Al concluir este objetivo, el alumno: _____

Sugerencia didáctica: _____

Sugerencia de evaluación: _____

Información a consultar: _____

2.1. _____

Objetivo particular

Al concluir este objetivo, el alumno: _____

Sugerencia didáctica: _____

Sugerencia de evaluación: _____

Información a consultar: _____

2.2. _____

Objetivo particular

Al concluir este objetivo, el alumno: _____

Sugerencia didáctica: _____

Sugerencia de evaluación: _____

Información a consultar: _____

Unidad IV.

Objetivo central

Al concluir esta unidad, el alumno: _____

Sugerencia didáctica: _____

Sugerencia de evaluación: _____

Información a consultar: _____

1. _____

Objetivo general

Al concluir este objetivo, el alumno: _____

Sugerencia didáctica: _____

Sugerencia de evaluación: _____

Información a consultar: _____

1.1. _____

Objetivo particular

Al concluir este objetivo, el alumno: _____

Sugerencia didáctica: _____

Sugerencia de evaluación: _____

Información a consultar: _____

1.2. _____

Objetivo particular

Al concluir este objetivo, el alumno: _____

Sugerencia didáctica: _____

Sugerencia de evaluación: _____

Información a consultar: _____

2. _____

Objetivo general

Al concluir este objetivo, el alumno: _____

Sugerencia didáctica: _____

Sugerencia de evaluación: _____

Información a consultar: _____

2.1. _____

Objetivo particular

Al concluir este objetivo, el alumno: _____

Sugerencia didáctica: _____

Sugerencia de evaluación: _____

Información a consultar: _____

2.2. _____

Objetivo particular

Al concluir este objetivo, el alumno: _____

Sugerencia didáctica: _____

Sugerencia de evaluación: _____

Información a consultar: _____

El ejemplo completo del plan de estudios elaborado durante el curso por Johana Belén Sánchez Rojas sería el siguiente:

B. *El ejemplo*

Plan de estudios.

Materia: Inteligencia emocional en las aulas.

Objetivo principal

Al término del curso, el alumno aprenderá cuál es la importancia de que la inteligencia emocional forme parte de los programas de estudio desde la educación preescolar.

Sugerencia didáctica: enseñanza expositiva y debate; se formarán dos equipos para exponer las ideas que tengan sobre incluir la materia —inteligencia emocional—, en los programas de estudio. Un equipo estará a favor, el otro en contra; ambos verterán sus opiniones defendiendo la postura asignada.

Sugerencia de evaluación: un ensayo que los alumnos realizarán, cuyo tema será: inteligencia emocional en clase.

Información a consultar: audios de especialistas en la materia. Tema: educar con inteligencia emocional; véase el sitio *web* <http://forum-psicologos.blogspot.mx/2010/09/educar-con-inteligencia-emocional.html>

Unidad I. Los cuatro pilares de la educación.

Objetivo central

Al concluir esta unidad, el alumno comprenderá cuáles son los pilares de la educación y su importancia en la actualidad.

Sugerencia didáctica: enseñanza expositiva y elaboración de un esquema, indicando cuáles son los cuatro pilares de la educación; y, en qué consiste cada uno de ellos.

Sugerencia de evaluación: un ensayo que trate el tema de los cuatro pilares de la educación.

Información a consultar: Delors, Jacques (comp.), *Los cuatro pilares de la educación*, México, Unesco, 1996.

1. Aprender a conocer

Objetivo general

Al concluir este objetivo, el alumno comprenderá en qué consiste este pilar de la educación, y su importancia.

Sugerencia didáctica: enseñanza expositiva. El profesor les mostrará a los alumnos diversas imágenes sobre la naturaleza, animales, lugares, etcétera, con el fin de reflexionar sobre cómo llegaron al conocimiento de los mismos; su primer acercamiento e impresión sobre lo observado.

Sugerencia de evaluación: el alumno entregará un artículo que trate sobre los obstáculos a los que se enfrenta en el aprendizaje.

Información a consultar: Tedesco, Juan Carlos, *Los pilares de la educación del futuro*, Buenos Aires, Unesco, 2002.

1.1. Aprender a hacer.

Objetivo particular

Al concluir este objetivo, el alumno comprenderá cómo puede influir en la vida profesional el pilar de la educación, que consiste en aprender a hacer.

Sugerencia didáctica: enseñanza expositiva y actividad grupal, se formará un círculo, y cada alumno señalará una profesión, y qué es lo que deben aprender a hacer quien quiera ejercerla.

Sugerencia de evaluación: el alumno elaborará un ensayo sobre lo que implicó aprender a hacer, para ejercer la profesión que estudió.

Información a consultar: Delors, Jacques (comp.), *Los cuatro pilares de la educación*, México, UNESCO, 1996.

1.2. Aprender a ser.

Objetivo particular

Al concluir este objetivo, el alumno podrá razonar sobre la importancia del tercer pilar de la educación, “aprender a ser”.

Sugerencia didáctica: enseñanza expositiva. Los alumnos dibujarán sobre un papel una silueta a la que le pondrán su nombre, alrededor de ella, o dentro de la misma, escribirán qué elementos o herramientas requieren para vivir como desea en una sociedad.

Sugerencia de evaluación: cada alumno realizará alguna actividad artística; puede ser un dibujo, pintura, escribir una canción, poema, etcétera.

Información a consultar: Delors, Jacques (comp.), *Los cuatro pilares de la educación*, México, UNESCO, 1996.

2. Aprender a vivir juntos

Objetivo general

Al concluir este objetivo, el alumno comprenderá la importancia de saber convivir con los demás, y aprenderá a hacerlo.

Sugerencia didáctica: enseñanza expositiva y lluvia de ideas; los alumnos aportarán las ideas que tengan sobre la violencia que existe en nuestro país, sus orígenes y/o causas.

Sugerencia de evaluación: los alumnos entregarán una propuesta sobre cómo pueden enseñar en las escuelas para que no se genere la violencia.

Información a consultar: Bono, Edward De, *Conflictos*, Deusto, 1992.

2.1. Descubriendo quién soy.

Objetivo particular

Al concluir este objetivo, el alumno podrá hacer una reflexión sobre los cambios (físicos, emocionales y profesionales) que ha tenido a lo largo de su vida.

Sugerencia didáctica: enseñanza expositiva. Cada alumno llevará fotos donde se puedan diferenciar diversas etapas de su vida (niñez, adolescencia, adultez), y comentarán con los demás compañeros cómo eran en esas etapas anteriores y cómo son actualmente.

Sugerencia de evaluación: los alumnos entregarán una autobiografía.

Información a consultar: Ryan, William y Barreras, Mary E., *Afectivas*, Sudamericana.

2.2. Descubriendo a las personas con las que convivo.

Objetivo articular

Al concluir este objetivo, el alumno comprenderá por qué es importante el conocimiento, no sólo de uno mismo, sino también de aquellas personas con las que se relaciona.

Sugerencia didáctica: enseñanza expositiva. Cada alumno pondrá en una hoja su nombre, y en ella hará una división, en la que señalará sus defectos y virtudes; al finalizar intercambiarán sus hojas.

Sugerencia de evaluación: elaboración de un artículo sobre la importancia de conocer a las personas con las que convivimos.

Información a consultar: Alice Crow, Lester, *Aprendiendo a vivir con los demás*, Health, 1944.

Unidad II. Inteligencia emocional, ¿para qué?

Objetivo central

Al concluir esta unidad, el alumno sabrá en qué consiste la inteligencia emocional, y será capaz de identificar sus propias emociones, así como el respeto de las emociones de los demás.

Sugerencia didáctica: transmisión y análisis del siguiente vídeo sobre la inteligencia emocional, ubicado en la siguiente dirección electrónica: <http://www.youtube.com/watch?v=PPVixzqnI3k>.

Sugerencia de evaluación: enseñanza expositiva. Los alumnos entregarán un cuadro en el que indiquen cuál es la utilidad de la inteligencia emocional.

Información a consultar: Steiner, Claude, *La educación emocional*, Editorial Javier Vergara.

1. ¿Qué son las emociones?

Objetivo general

Al concluir este objetivo, el alumno indicará cuáles son las emociones básicas o primarias.

Sugerencia didáctica: enseñanza expositiva y lectura del cuento *La isla de las emociones*, de Jorge Bucay.

Sugerencia de evaluación: se les pedirá a los alumnos que elaboren un poema, cuento o poesía sobre las emociones.

Información a consultar: Sartre, Jean-Paul, *Bosquejo de una teoría de las emociones*, Madrid, 1965.

1.1. ¿Qué es la inteligencia emocional?

Objetivo particular

Al concluir este objetivo, el alumno indicará qué entiende por inteligencia emocional.

Sugerencia didáctica: enseñanza expositiva. Los alumnos leerán y analizarán la frase: “Las personas con habilidades emocionales bien desarrolla-

das tienen más probabilidad de sentirse satisfechas, ser eficaces en su vida y de dominar los hábitos mentales que favorecen su propia productividad”.

Sugerencia de evaluación: el alumno contestará la siguiente pregunta: ¿Qué es la inteligencia emocional y por qué creen que es importante?

Información a consultar: Goleman, Daniel, *La inteligencia emocional*, Editorial Javier Vergara.

1.2. Funcionamiento cerebral.

Objetivo particular

Al concluir este objetivo, el alumno comprenderá cómo funciona el cerebro en lo relativo a las emociones.

Sugerencia didáctica: enseñanza expositiva y lectura de un artículo de la revista *Muy Interesante*; al finalizar, cada alumno dará su punto de vista sobre el mismo.

Sugerencia de evaluación: examen escrito sobre el funcionamiento del cerebro emocional.

Información a consultar: artículo “El cerebro emocional”, en la página electrónica <http://www.inteligencia-emocional.org/articulos/elcerebroemocional.htm>

Le Doux, Joseph, *El cerebro emocional*, Editorial Sudamericana.

2. La inteligencia emocional en el trabajo.

Objetivo general

Al concluir este objetivo, el alumno identificará de qué manera influye la inteligencia emocional en el ambiente laboral en el que se desenvuelve.

Sugerencia didáctica: enseñanza expositiva y recreación; ciertos alumnos harán una representación sobre una escena cotidiana de un día de trabajo en la que hay maltrato por parte del jefe hacia sus empleados; al finalizar, darán su punto de vista sobre la situación planteada.

Sugerencia de evaluación: los alumnos entregarán una propuesta sobre cómo podrían mejorar la convivencia en sus lugares de trabajo a través de la inteligencia emocional.

Información a consultar: Goleman, Daniel, *La inteligencia emocional en la empresa*, Editorial Javier Vergara.

Fernández Longo, Enrique, *Todos ganan: claves para la negociación estratégica en los ámbitos personal y laboral*, Editorial Granica.

2.1. Inteligencia emocional en la familia.

Objetivo particular

Al concluir este objetivo, el alumno sabrá lo que implica la inteligencia emocional en la familia.

Sugerencia didáctica: enseñanza expositiva. En una hoja, los alumnos colocarán el nombre de los miembros de su familia con los que conviven diariamente, y anotarán cuándo fue la última vez que tuvieron una expresión de cariño o afecto hacia él; si lo desean pueden anotar cómo fue; en la parte posterior, señalará el nombre de cinco miembros de su familia con los que convive menos; debajo del nombre señalarán por qué tienen poco contacto con ellos y qué proponen para lograr un mayor acercamiento. Los alumnos que gusten compartirán lo que escribieron.

Sugerencia de evaluación: los alumnos elaborarán un cuento en el que traten el tema de la inteligencia emocional en la familia.

Información a consultar: Bisquerra, R., *Educación emocional y bienestar*, Barcelona, Praxis, 2000.

2.2. Inteligencia emocional en la escuela

Objetivo particular

Al concluir este objetivo, el alumno identificará cómo trabaja la inteligencia emocional en la escuela.

Sugerencia didáctica: enseñanza expositiva. El profesor pedirá a los alumnos que escriban cómo es la convivencia con sus compañeros de clase, señalando qué les gusta, qué no, y por qué.

Sugerencia de evaluación: el alumno resolverá las siguientes preguntas.

- ¿Cómo crees que es la convivencia entre los compañeros de tu clase?
- ¿Cuáles crees que son los obstáculos para generar una mejor convivencia en la escuela?
- ¿Cómo podrías mejorar la convivencia en el aula?

Información a consultar: Shapiro, L., *La inteligencia emocional de los niños. Una guía para padres y maestros*, Bilbao, Grupo Zeta, 1997.

Unidad III. Áreas de la inteligencia emocional.

Objetivo central

Al concluir esta unidad, el alumno podrá identificar las áreas de la inteligencia emocional y en qué consiste cada una de ellas.

Sugerencia didáctica: enseñanza expositiva y asistencia a un foro sobre inteligencia emocional que se imparte en la Facultad de Psicología de la UNAM.

Sugerencia de evaluación: el alumno entregará una crítica sobre los temas analizados en el foro sobre inteligencia emocional.

Información a consultar: Goleman, Daniel, *La inteligencia emocional*, Editorial Javier Vergara.

1. Autoconocimiento.

Objetivo general

Al concluir este objetivo, el alumno conocerá la implicación del área de autoconocimiento, como parte de la inteligencia emocional.

Sugerencia didáctica: enseñanza expositiva. Los alumnos realizarán la siguiente tabla:

| Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes | Sábado | Domingo |
|-------|--------|-----------|--------|---------|--------|---------|
| | | | | | | |
| | | | | | | |

El alumno señalará en cada espacio cuál de las emociones básicas predominó en determinado día; por ejemplo, lunes, afecto; martes afecto; miércoles tristeza, y así sucesivamente.

Sugerencia de evaluación: el alumno escribirá brevemente cuál es la importancia del autoconocimiento emocional.

Información a consultar: Branden, Nathaniel, *El poder de la autoestima*, Paidós, 1995.

1.1. Autocontrol emocional.

Objetivo particular

Al concluir este objetivo, el alumno señalará qué entiende por autocontrol emocional.

Sugerencia didáctica: enseñanza expositiva. Los alumnos recibirán el dibujo de un termómetro como el siguiente:



La idea es que en la parte inferior (zona de tranquilidad) pongan las cosas o actividades que los relajan o los tiene en un estado de paz; en la parte media (zona preventiva) escribirán lo que les causa un poco de molestia; en la parte superior (zona de alerta), deberán escribir aquellas circunstancias que les enoja mucho, y cómo hacen para tranquilizarse, y regresar a la zona de tranquilidad.

Sugerencia de evaluación: los alumnos presentarán una propuesta creativa sobre cómo llegar al autocontrol emocional; puede ser a través del planteamiento de diversas situaciones reales.

Información a consultar: Irala, Narciso, *Control cerebral y emocional*, Paidós.

1.2. Automotivación. Objetivo particular

Al concluir este objetivo, el alumno identificará la importancia de esta área de la inteligencia emocional.

Sugerencia didáctica: enseñanza expositiva y carrusel. Los alumnos colocarán una hoja de papel en su espalda; cada uno anotará en la hoja de un compañero cuál es su principal virtud o cuál es el mejor recuerdo que tiene de esa persona.

Sugerencia de evaluación: ensayo sobre la automotivación.

Información a consultar: Seligman, Martin, *El optimismo se adquiere*, Editorial Atlántida.

2. Manejo de las propias emociones.

Objetivo general

Al concluir este objetivo, el alumno podrá identificar sus propias emociones y el manejo de ellas, lo cual podrá facilitar una mejor convivencia en el medio en el que se desenvuelve.

Sugerencia didáctica: enseñanza expositiva y técnica del espejo. El profesor llevará un espejo, el alumno se colocará frente a este y escuchará diversas situaciones que señale el profesor (ejemplos: nadar en el mar, ser ganador de un premio, muerte de su mascota, etcétera), y cada uno reaccionará ante ellas haciendo un gesto frente al espejo.

Sugerencia de evaluación: el alumno replicará la técnica del espejo ya sea en su familia, con amigos o en el medio que desee, y entregará sus resultados con las conclusiones respectivas al profesor.

Información a consultar: Zapata, Claudio, *Excelencia en el manejo del stress*, Editorial Edamex, 1994.

Neal, Connie, *52 maneras de reducir el estrés en tu vida*, Editorial Caribe, 1995.

2.1. Reconocimiento de emociones ajenas.

Objetivo particular

Al concluir este objetivo, el alumno, además de identificar sus propias emociones, hará lo mismo con las de otras personas, y además, las respetará.

Sugerencia didáctica: enseñanza expositiva y trabajo en parejas. Cada alumno anotará cinco emociones básicas, y al frente de la clase señalará qué situaciones le hacen sentir esos sentimientos; al finalizar intercambiarán sus hojas y reflexionarán sobre las mismas.

Sugerencia de evaluación: elaborar un artículo sobre el conocimiento y reconocimiento de las personas que nos rodean.

Información a consultar: Skinner, B. F., *Ciencia y conducta humana*, Fontanella.

2.2. Grafología emocional.

Objetivo particular

Al concluir este objetivo, el alumno comprenderá en qué consiste la grafología emocional y su utilidad.

Sugerencia didáctica: enseñanza expositiva. Los alumnos escribirán en un papelógrafo una palabra o frase que los impresione o impacte, y explicarán sus motivos.

Sugerencia de evaluación: ensayo breve sobre la grafología emocional.

Información a consultar: véase el artículo “Grafología emocional” en la página electrónica <http://www.enplenitud.com/grafologia-emocional-cuando-un-escribo-dice-mas-alla-del-contenido-que-expresa.html>.

Unidad IV. Inteligencia emocional desde la educación preescolar.

Objetivo central

Al concluir esta unidad, el alumno podrá indicar la importancia del aprendizaje emocional en la escuela.

Sugerencia didáctica: enseñanza expositiva. Presentación y reflexión sobre el siguiente video sobre el aprendizaje emocional en la escuela: https://www.youtube.com/watch?v=_L2q-BnoTsk&playnext=1&list=PL3360DD600E9690DA&feature=results_main.

Sugerencia de evaluación: los alumnos entregarán una crítica sobre el video observado en clase.

Información a consultar: Shapiro, L., *La inteligencia emocional de los niños. Una guía para padres y maestros*, Bilbao, Grupo Zeta, 1997.

1. El aula, comunidad para el aprendizaje emocional y social.

Objetivo general

Al concluir este objetivo, el alumno comprenderá qué es el aprendizaje emocional y social dentro de un aula.

Sugerencia didáctica: enseñanza expositiva y lluvia de ideas. Los alumnos aportarán ideas sobre cuál es la importancia del aula para generar un aprendizaje emocional y social.

Sugerencia de evaluación: ensayo.

Información a consultar: Renom, A., *Educación emocional. Programa para la educación primaria*, Barcelona, Praxis, 2003.

1.1. Obstáculos del aprendizaje emocional en el aula.

Objetivo particular

Al concluir este objetivo, el alumno señalará los obstáculos a los que se enfrenta el aprendizaje en un salón de clases.

Sugerencia didáctica: enseñanza expositiva y lluvia de ideas. Los alumnos aportarán ideas sobre lo que consideran pudiera ser un obstáculo en el aprendizaje emocional.

Sugerencia de evaluación: los alumnos entregarán una propuesta para eliminar los obstáculos del aprendizaje emocional en las aulas.

Información a consultar: López Cassà, E., *Educación emocional. Programa para 3-6 años*, Barcelona, Praxis, 2003.

1.2. Beneficios de la inteligencia emocional.

Objetivo particular

Al concluir este objetivo, el alumno señalará los beneficios que se obtendrían si la inteligencia emocional formara parte del aprendizaje en las aulas desde preescolar.

Sugerencia didáctica: enseñanza expositiva y debate. Se formarán dos equipos, uno presentará argumentos a favor de la inteligencia emocional, y el otro, lo hará en contra.

Sugerencia de evaluación: examen.

Información a consultar: Goleman, Daniel, *La práctica de la inteligencia emocional*, Barcelona, Kairós, 1999.

2. El papel del educador en la inteligencia emocional.

Objetivo particular

Al concluir este objetivo, el alumno podrá conocer el importante papel que juega el educador en la búsqueda de la inteligencia emocional.

Sugerencia didáctica: enseñanza expositiva y lectura de un fragmento del libro *Martes con mi viejo profesor*.

Sugerencia de evaluación: ensayo.

Información a consultar: Álvarez González, M., *Diseño y evaluación de programas de educación emocional*, Barcelona, 2002.

Albom, Mitch, *Martes con mi viejo profesor*, México, Océano Express, 2010.

2.1. Inteligencia emocional en otros países.

Objetivo particular

Al concluir este objetivo, el alumno tendrá otro panorama de cómo funciona la inteligencia emocional en otros países.

Sugerencia didáctica: enseñanza expositiva y proyección del video sobre la inteligencia emocional en España, ubicado en el sitio *web*: <https://www.youtube.com/watch?v=nTYY3mVY8oI&list=PL3360DD600E9690DA>.

Sugerencia de evaluación: el alumno presentará un análisis sobre el video proyectado en clase.

Información a consultar: véase el video en la siguiente dirección electrónica <https://www.youtube.com/watch?v=nTYY3mVY8oI&list=PL3360DD600E9690DA>.

2.2. Inteligencia emocional en México.

Objetivo particular

Al concluir este objetivo, el alumno sabrá cuál es la situación de la inteligencia emocional en el sistema educativo mexicano.

Sugerencia didáctica: enseñanza expositiva. Los alumnos analizarán un programa de estudios de una escuela en México donde se imparte la materia de inteligencia emocional.

Sugerencia de evaluación: el alumno hará una crítica sobre el programa de estudios analizado.

Información a consultar: notas periodísticas en los sitios *web* http://www.elporvenir.com.mx/notas.asp?nota_id=620106 y http://www.elporvenir.com.mx/notas.asp?nota_id=623628.

IV. CONCLUSIÓN

La etapa siguiente, después de elaborar nuestra propuesta de plan de estudios, es su exposición a los demás compañeros del grupo, para enriquecerlo con base en sus comentarios y preguntas.

Este ejercicio escolar —intramuros— pretende forjar y formar a las personas, con las herramientas (competencias, se dice ahora), para que puedan proponer la, tan siempre necesaria y útil, actualización periódica de los planes de estudio de nuestras escuelas y facultades de derecho. Su elaboración

debe dejar de ser un ejercicio burocrático más, en manos de unos cuantos iluminados o incondicionales. Tampoco se trata de actualizarlos, quitando y poniendo materias de la currícula. Debemos tener en claro que esa carrera jamás la vamos a ganar; es decir, siendo la realidad y sus contenidos por naturaleza dinámica, la actualización de los planes de estudio no debe verse como la adaptación a algo que es inadaptable; por ello, daremos en el blanco en cada proceso, si ponemos el énfasis en que lo que debe suceder en clase no es la transmisión de nociones actualizados por una minoría, sino la investigación de conocimientos para ser descubiertos, construidos, inventados, recreados y discutidos entre profesores y estudiantes.

Necesitamos que en dichos procesos cada profesor proponga su propio plan de estudios de las materias que imparta, y los someta a consulta, discusión y consenso con todos los demás profesores de la facultad, para que cualquiera de ellos dé su opinión y haga sus propuestas; y así, juntos decidamos el plan de estudios que mejor cumpla, en lo pedagógico, con la enseñanza-aprendizaje abierta, respetuosa y dialogante; en lo académico, con el conocimiento riguroso, científico, laico, interdisciplinario e intercultural; y en lo social, comprometido en la solución a los problemas de la comunidad.

Después de esta democracia académica (aún inexistente), se tendría que invitar a empleadores (sector público y privado), colegas profesores de otras universidades nacionales y extranjeras, así como a organizaciones de la sociedad civil, para que aporten sus comentarios, preguntas y propuestas. Cuando este destino nos alcance, podremos afirmar que la educación de los abogados del siglo XXI corresponde a las necesidades humanísticas y sociales que nuestros estudiantes y la comunidad nacional están reclamando.

V. BIBLIOGRAFÍA

- ARAYA MUÑOZ, María Isabel, “Competencias en educación: ideas para el diseño curricular desde la deliberación práctica y crítica, basada en el desarrollo humano y la transformación social”, *Revista Electrónica Educare*, Costa Rica, Universidad Nacional de Costa Rica, vol. XV, núm. 1, enero-junio de 2011.
- BRAVO MERCADO, María Teresa, *Estudios en torno a la formación de profesores*, México, UNAM, Centro de Estudios de la Universidad, 1991.
- CASANOVA, Ma. Antonia, “El diseño curricular como factor de calidad educativa”, *REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, Madrid, vol. 10, núm. 4, 2012.

- DÍAZ BARRIGA, Ángel, *El contenido del plan de estudios de pedagogía: análisis de los programas de asignatura, 1994*, México, UNAM, Centro de Estudios de la Universidad, 1996.
- DÍAZ-BARRIGA ARCEO, Frida *et al.*, *Metodología de diseño curricular para educación superior, 1990*, México, Trillas, 2012.
- GONZÁLEZ GALVÁN, Jorge Alberto, “Un seminario de tesis: enseñanza del protocolo de investigación jurídica”, en CIENFUEGOS SALGADO, David y MACÍAS VÁZQUEZ, María Carmen (coords.), *Estudios en homenaje a Marcia Muñoz de Alba Medrano. La enseñanza del derecho*, México, UNAM, Instituto de Investigaciones Jurídicas, 2007.
- , “Enseñanza de la metodología de la investigación aplicada en derecho: ¿ciencia jurídica o ciencia ficción? Un ensayo de autocritica”, *Boletín Mexicano de Derecho Comparado, número conmemorativo, sexagenario aniversario 1948-2008*, México, UNAM, Instituto de Investigaciones Jurídicas, 2008.
- , “El constructivismo pedagógico aplicado al derecho: hacia una formación dinámica”, *Boletín Mexicano de Derecho Comparado*, México, UNAM, Instituto de Investigaciones Jurídicas, año XLV, núm. 133, enero-abril de 2012.
- , “Educación jurídica, investigación y derechos humanos inteligentes”, *Boletín Mexicano de Derecho Comparado*, México, UNAM, Instituto de Investigaciones Jurídicas, 2013.
- , *La construcción del derecho. Métodos y técnicas de investigación y enseñanza*, 3a. ed., México, UNAM, Instituto de Investigaciones Jurídicas, 2012.
- HIRSCH ADLER, Ana y LÓPEZ ZAVALA, Rodrigo (coords.), *Ética profesional en la docencia y la investigación*, Sinaloa, Universidad Autónoma de Sinaloa-Ediciones del Lirio, 2012.
- JIMÉNEZ RÍOS, Edith, “La participación de los académicos en el diseño curricular de planes y programas de estudio en la UNAM”, *Perfiles Educativos*, México, UNAM, Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación, vol. XXIV, núm. 96, 2002.
- OROZCO FUENTES, Bertha (coord.), *Currículum: experiencias y configuraciones conceptuales en México*, México, Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación-UNAM-Plaza y Valdés Editores, 2009.
- RUIZ LARRAGUÍVEL, Estela, *Propuesta de un modelo de evaluación curricular para el nivel superior. Una orientación cualitativa, 2001*, Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación-UNAM, 2009.