

# Cuatro visiones sobre la laicidad

**MICHELANGELO BOVERO**

**DIEGO VALADÉS**

**PHILIPPE PORTIER**

**FRANCES KISSLING**



UNIVERSIDAD NACIONAL  
AUTÓNOMA DE MÉXICO



# Cuatro visiones sobre la laicidad

Michelangelo Bovero

Diego Valadés

Philippe Portier

Frances Kissling

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES JURÍDICAS  
Serie CULTURA LAICA, núm. 6

---

COORDINACIÓN EDITORIAL

Lic. Raúl Márquez Romero  
*Secretario Técnico*

Lic. Wendy Vanesa Rocha Cacho  
*Jefa del Departamento de Publicaciones*

Wendy Vanesa Rocha Cacho  
*Diseño de interiores*

Leslie Cuevas Garibay  
María Teresa de Jesús Baena Sánchez  
*Cuidado de la edición*

José Antonio Bautista Sánchez  
*Formación en computadora*

Edith Aguilar Gálvez  
*Elaboración de portada*

Michelangelo Bovero  
Diego Valadés  
Philippe Portier  
Frances Kissling

# Cuatro visiones sobre la laicidad

*Prólogo de Paulina Barrera Rosales y Pedro Salazar Ugarte*



*Universidad Nacional Autónoma de México  
Instituto de Investigaciones Jurídicas*

PEDRO SALAZAR UGARTE  
PAULINE CAPDEVIELLE

*Coordinadores  
de la Colección Cultura Laica*

---

Primera edición: 20 de marzo de 2015  
Primera reimpresión: 27 de septiembre de 2018

DR © 2018. Universidad Nacional Autónoma de México

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES JURÍDICAS  
Circuito Maestro Mario de la Cueva s/n  
Ciudad de la Investigación en Humanidades  
Ciudad Universitaria, 04510 Ciudad de México

Impreso y hecho en México

ISBN 978-607-02-6513-6

*Cuatro visiones sobre la laicidad*, editado por el Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM, se terminó de imprimir el 27 de septiembre de 2018 en los talleres de Cromo Editores, S. A. de C. V., Miravalle 703, colonia Portales, delegación Benito Juárez, 03570 Ciudad de México, tel. 5674 2137. Se utilizó tipo *Rotis Semi Serif Std* en 8.5, 9.8 y 10.8 puntos. En esta edición se empleó papel *cream book* 57 x 87 cm de 60 gramos para los interiores y cartulina couché de 250 gramos para los forros; consta de 500 ejemplares (impresión *offset*).