

*Joaquín María López*

*La Elocuencia Forense  
&  
La Elocuencia Parlamentaria*



Editora Laguna

Estudio introductorio  
*David Cienfuegos Salgado*



*La Elocuencia Forense*  
&  
*La Elocuencia Parlamentaria*

*Joaquín María López*

*La Elocuencia Forense*  
&  
*La Elocuencia Parlamentaria*

*Joaquín María López*

*La Elocuencia Forense*  
&  
*La Elocuencia Parlamentaria*

© Primera edición, 2011

Las características de esta coedición son propiedad de:

2011 © Tribunal Superior de Poder Judicial del Estado de Durango  
5 de Febrero esquina con Zaragoza Col. Centro CP 34000  
Durango, Dgo.  
[www.tsjdgob.mx](http://www.tsjdgob.mx)

&

2011 © Editora Laguna, S.A. de C.V.  
Río Guadalquivir 1501 Col. Las Magdalenas  
01 (871) 717 08 70  
Torreón, Coah.  
[editorialaguna@prodigy.net.mx](mailto:editorialaguna@prodigy.net.mx)

La presente edición incluye un extracto de la obra Lecciones de elocuencia en general, de elocuencia forense, de elocuencia parlamentaria y de improvisación escritas por don Joaquín María López, abogado del ilustre colegio de Madrid, publicada en dos tomos en 1851-1852, impresa en México en la Imprenta de la voz de la religión (calle de S. José el Real núm. 13). Las lecciones de elocuencia aparecen en el segundo tomo (1852).

Queda prohibida la reproducción parcial o total del texto de esta obra por cualquier medio gráfico o magnético.

ISBN 978-607-7679-36-3

Impreso y hecho en México

# Índice

La elocuencia: entre la libertad y la verdad. Estudio introductorio ....	13
<i>David Cienfuegos Salgado</i>	

## *La Elocuencia Forense*

Lección XIV	
<i>Historia de la elocuencia del foro. Su necesidad en el estado actual de las sociedades .....</i>	35
Lección XV	
<i>Carácter de la elocuencia judicial, estudios y cualidades del orador del foro .....</i>	47
Lección XVI	
<i>Dictámenes, demanda, contestación y posteriores escritos .....</i>	59
<i>Dictámenes a consultas .....</i>	59
Lección XVII	
<i>Cómo se debe arreglar el discurso forense .....</i>	63
<i>Exordio .....</i>	66
Lección XVIII	
<i>Continuación del mismo asunto. Proposición y división.....</i>	71
<i>Narración.....</i>	73
<i>Parte de Prueba.....</i>	80
Lección XIX	
<i>Mas sobre la parte de argumentación.....</i>	91
Lección XX	
<i>De la refutación. Peroración. Epilogo. Y conclusión .....</i>	109
<i>Peroración .....</i>	112

*Joaquín María López*

Lección XXI	
<i>Continuación de la precedente</i> .....	121
<i>Epílogo</i> .....	121
<i>De la conclusión</i> .....	123
Lección XXII	
<i>Invencción,- disposición,- elocución,- y pronunciación</i> .....	125
Lección XXIII	
<i>Del Estilo en los discursos forenses</i> .....	129
Lección XXIV	
<i>Mas sobre el estilo</i> .....	133
<i>Del abogado</i> .....	136
<i>Conclusión</i> .....	139

*La Elocuencia Parlamentaria*

Capítulo I	
<i>De la elocuencia parlamentaria. Su índole. Su objeto. Medios de que dispone</i> .....	145
Capítulo II	
<i>Reflexiones generales sobre la elocuencia política</i> .....	155
Capítulo III	
<i>Un tiempo y un tipo de elocuencia parlamentaria</i> .....	163
Capítulo IV	
<i>Imposibilidad de conocer al orador parlamentario por los discursos que publican los periódicos y el diario de las sesiones; y más aún por la reseña que de ellos se hace</i> .....	171
Capítulo V	
<i>Qué orador tiene más ventajas en los discursos, si el ministerial o el de la oposición, el que habla primero o el que habla después</i> .....	177

*La Elocuencia Forense & La Elocuencia Parlamentaria*

Capítulo VI	
<i>Táctica de los ministros y sus defensores, y de la oposición, en los debates parlamentarios</i> .....	183
Capítulo VII	
<i>Consejos al orador parlamentario</i> .....	195
Capítulo VIII	
<i>De la lectura a que deben dedicarse los que deseen poseer algún día la elocuencia parlamentaria</i> .....	203
Capítulo IX	
<i>Oradores contemporáneos españoles</i> .....	213
Capítulo X	
<i>Reglas sobre cada una de las partes del discurso parlamentario</i> .....	217
Capítulo XI	
<i>Del discurso parlamentario</i> .....	221
<i>Exordio</i> .....	222
<i>Proposición y división</i> .....	224
<i>Parte de prueba</i> .....	224
<i>Parte de afectos, epílogo y conclusión</i> .....	230
Capítulo XII	
<i>Más sobre la parte de afectos</i> .....	235
Capítulo XIII	
<i>Invención, disposición, elocución y pronunciación</i> .....	241
<i>Invención</i> .....	241
<i>Disposición</i> .....	243
<i>Elocución</i> .....	245
<i>Pronunciación</i> .....	247
Capítulo XIV	
<i>Aplicación de las teorías expuestas a la formación de un discurso parlamentario</i> .....	251

*Joaquín María López*

Capítulo XV	
<i>Análisis del discurso precedente</i> .....	261
Capítulo XVI	
<i>Discurso ministerial que sirve de contestación al anterior</i> .....	265
Capítulo XVII	
<i>Análisis del anterior discurso</i> .....	279
Capítulo XVIII	
<i>Discurso último de oposición</i> .....	283
Capítulo XIX	
<i>Conclusión</i> .....	297



*La Elocuencia Forense*  
&  
*La Elocuencia Parlamentaria*

*Joaquín María López*

Impreso en 2011  
El tiro constó de 1,000 ejemplares