



RESEÑA BIBLIOGRAFICA

Damos a continuación la reseña bibliográfica de los tres estudios del Lic. don Carlos María de Bustamante sobre don José María Morelos y Pavón tan certeramente analizados en el Ensayo anterior por don Antonio Martínez Báez y que forman parte de la riquísima Colección Lafraguá conservada en la Biblioteca Nacional.

I

ELOGIO HISTORICO / DEL GENERAL / DON JOSE MARIA MORELOS Y PAVON / FORMADO / POR EL LIC. D. CARLOS MARIA DE BUSTAMANTE, / (Grabado con la medalla que mandó acuñar el Supremo Congreso Mexicano en Apatzingán, en recuerdo de la jura de la Constitución. Anverso: Orlado por hojas de laurel enlazadas, en la parte inferior, con el lema: POR LA LIBERTAD, un templo, sobre cuya cúspide descansa un fiel de balanza rematado, al centro, por una pluma y del que penden, al lado derecho, una espada y, al izquierdo, un bastón que representan, respectivamente, los poderes legislativo, judicial y ejecutivo. Reverso: Enmarcada por un adorno lineal la inscripción: LA. / AMÉRICA. / MEXICANA. / EN. LA. DIVISIÓN. / DE. LOS. TRES. SU- / PREMOS. PODERES. / AÑO D. [e] 1814. / Al pie del grabado y formando parte del mismo: Gravada (sic) en México en Julio de 1882 / a la memoria del 1er. Congreso Mexicano y de su Decreto Constitucional sancionado / en Apatzingán.¹ / MEXICO: 1822. / OFICINA DE D. JOSÉ MARÍA RAMOS PALOMERA.

19.5 cm., 32 p. Signs. : 1⁴-4⁴.

Port.—V. Epígrafe de Conyers Middleton sobre Julio César.²—Pp. 3-28 texto.—P. 29 Oda AL IMPERTÉRITO / GENERAL MORELOS. (Adorno).

ODA ELEGÍACA /³.—P. 32. Al pie, grabado representando un vapor de ruedas.

Esta obra ha sido reproducida ligeramente aumentada.

Biblioteca Nacional. Colección Lafraguá. Serie X, vol. X.

II

Nº 1. / EL CENTZONTLÍ. / ANÁLISIS / DE LOS CARGOS HECHOS / POR LA INQUISICIÓN DE MÉXICO / AL SEÑOR GENERAL D. JOSÉ MARÍA MORELOS / Monumentos de su inculpabilidad en su conducta re- / ligiosa para memoria de su historia. p. 8, al pie: MEXICO: 1822. / OFICINA DE D. JOSÉ RAMOS PALOMERA.

19. cm., 8 p.

A continuación del título, texto. P. 8: *De Xalapa escriben lo siguiente. (Noticias sobre envío de naves a San Juan de Ulúa). Pie de imprenta.*

Biblioteca Nacional. Colección Lafragua. Serie X, vol. X.

III

HISTORIA MILITAR / DEL GENERAL / DON JOSE MARIA MORELOS. / SACADA EN LO CONDUCENTE A ELLA / DE SUS DECLARACIONES RECIBIDAS DE ORDEN / DEL VIRREY DE MÉXICO, CUANDO ESTUVO AR- / RESTADO EN LA CIUDADELA DE ESTA CAPITAL. / (*Viñeta grabada con un escudo coronado por un casco y, sobre un ramo de palmas y laurel, bastón rematado por un gorro frigio, espada y caduceo*). MÉXICO: 1825. / IMPRESO EN LA OFICINA DEL ÁGUILA, / Dirigida por José Ximeno, calle de los Medina núm. 6.

19.5 cm. 1 hoj. de port., 1 lám., 40 p. Signs. : 1⁴-5⁴.

Port. orlada.—V. Epígrafe: *Hae quoque miserrima vidi, / et quorum pars magna fui*⁴.—Lám. con grabado de Morelos y al pie: ¡O Quauh-tla!... ¡O Morelos! / ¡O nombres de gloria! .—Pp. 1. SUPLEMENTO / AL CUADRO HISTÓRICO / de la revolución mexicana, o sea la historia militar / del general D. José María Morelos, sacada literal- / mente de lo conducente, de la causa que le formó la / capitania general de México. (Bis-gote). Texto. p. 40, al pie viñeta.

Biblioteca Nacional, Colección Lafragua, Serie VII, vol. II.

¹ Sobre esta lámina, *vid. supra*, Ensayo de A. Martínez Báez, pp. 20-21.

² MIDDLETON, Conyers.—*Historia de la vida de Marco Túlio Cicerón*. Bibliotecario principal de la Universidad de Cambridge, traducida por D. Josef Nicolás de Azara, Madrid, Imprenta Real, 1790. 4 vols. T. III, p. 270.

³ Esta Oda, como demuestra A. Martínez Báez, *vid. supra*, pp. 21-22, es de don Francisco Sánchez de Tagle.

⁴ Tomado de los versos 5-6 del Canto II de *La Eneida*, de Virgilio:

*Eruerint Danai quoque ipse miserrima vide
et quorum pars magna fui, quis talia fando...*

que podemos traducir: Catástrofe que yo presencié y en la que tuve gran parte.

JOSÉ IGNACIO MANTECÓN.

Instituto Bibliográfico Mexicano.