



# DERECHOS HUMANOS Y MEDIO AMBIENTE

---

Jorge Ulises Carmona Tinoco  
Jorge M. Hori Fojaco  
*Coordinadores*



# DERECHOS HUMANOS Y MEDIO AMBIENTE

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES JURÍDICAS  
Serie DOCTRINA JURÍDICA, Núm. 535

---

Coordinadora académica: Elvia Lucía Flores Ávalos  
Coordinadora editorial: Karla Beatriz Templos Núñez  
Cuidado de la edición: Berenice Ortega Villela  
Formación en computadora: Ricardo Hernández Montes de Oca

# DERECHOS HUMANOS Y MEDIO AMBIENTE

JORGE ULISES CARMONA TINOCO  
JORGE M. HORI FOJACO  
*Coordinadores*



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES JURÍDICAS  
SECRETARÍA DE MEDIO AMBIENTE  
Y RECURSOS NATURALES  
MÉXICO, 2010

Primera edición: 19 de enero de 2010.

DR © 2010, Universidad Nacional Autónoma de México

Ciudad Universitaria, 04510 México, D. F.

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES JURÍDICAS

Circuito Maestro Mario de la Cueva s/n  
Ciudad de la Investigación en Humanidades  
Ciudad Universitaria, 04510 México, D. F.

Impreso y hecho en México

ISBN 978-607-02-1285-7

## CONTENIDO

Presentación.....	IX
Jorge Ulises CARMONA TINOCO	
Derechos humanos y medio ambiente.....	1
María del Carmen CARMONA LARA	
Cambio climático y derechos humanos.....	35
Rodolfo GODÍNEZ ROSALES	
Aproximaciones sobre el derecho internacional de los derechos humanos y su vinculación con la eficacia del derecho a un medio ambiente saludable.....	49
Jorge Ulises CARMONA TINOCO	
De los derechos indígenas ambientales o de por qué existen preceptos constitucionales virtuales.....	101
César NAVA ESCUDERO	
El derecho al agua y su relación con el medio ambiente.....	123
Rodrigo GUTIÉRREZ RIVAS	
Derecho al medio ambiente adecuado, reconocimiento jurídico y acceso a la justicia (protección). Un esbozo.....	145
Edgar CORZO SOSA	

*Derecho humanos y medio ambiente*, editado por el Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM, se terminó de imprimir el 19 de enero de 2010 en \*\*\*\*\* México D. F. Se utilizó tipo *Times New Roman* de 9, 10 y 11 puntos. En esta edición se usó papel cultural de 70 x 95 de 50 kilos para las páginas interiores y cartulina couché de 162 kilos para los forros, consta de \*\*\*\* ejemplares (impresión offset).