



PRÓLOGO A LA SEGUNDA EDICIÓN

Hace más de un cuarto de siglo que salió la primera —y única hasta ahora— edición de este libro. En su momento constituyó una novedad por sus aportes testimoniales sobre una etapa clave de nuestra revolución de Independencia y, en particular, acerca de la figura de José María Morelos, el protagonista central de esa historia.

El tiempo transcurrido, como es natural en este tipo de estudios, ha hecho mella en algunos —por fortuna, no muchos— de los postulados y consideraciones interpretativas que el autor estampó en aquel ya lejano 1965; pero, creemos, el armazón general del mismo se sigue sosteniendo, también el discurso histórico que precede al aparato documental y, sobre todo, éste, con sus múltiples anotaciones, sigue siendo un útil indicador para los estudiosos de la materia.

Mención especial debo hacer de lo que contemplo como el más revelador aporte de este libro: la inclusión en él, por primera vez, de los documentos originales del archivo del Congreso de Chilpancingo. Un legajo de valiosos papeles de esa ilustre corporación, perdido desde mediados del siglo XIX, descubierto precisamente en 1965 por mi insigne maestro, el doctor Antonio Martínez Báez, quien, con la generosidad que lo caracteriza, me lo facilitó para que figurase oportunamente en la obra, ya a punto de entregarse a la imprenta. Para futuros investigadores sobre el tema, con el fin de identificar fácilmente dicho legajo, le asigné el nombre de “Manuscrito Cárdenas”, con el que hoy se conoce y que, por fortuna, ya se encuentra en nuestro Archivo General de la Nación. * La pieza estelar del mismo es el original del

* Mucho tiempo después, y a instancias de nuestro amigo el licenciado Felipe Remolina, se publicó íntegro en una magnífica edición. Ahí reseñamos algo de los avatares de esos testimonios, desde 1814 hasta su “redescubrimiento” en 1965. Las señas bibliográficas, para los interesados en la materia, son: *Manuscrito Cárdenas*. Documentos del Congreso de Chilpancingo, hallados entre los papeles del caudillo José María Morelos, sorprendido por los realistas en la acción de

celebérrimo texto de Morelos, "Sentimientos de la Nación", del que, aparte su puntual versión paleográfica, publicamos, como puede verse, el facsímil del documento ológrafo del caudillo.

Este libro, como cualquier otro —sea del género que sea—, suscitó en su tiempo entusiastas elogios pero también críticas punzantes, algunas, en verdad, malévolas e hirientes. Más que afectarme, provocaron que de inmediato comenzara a releerme y a ir reconsiderando los flancos débiles de mi interpretación sobre Morelos y su tiempo. Eran pocos —sigo creyendo en lo sustancial de ella—, pero convine conmigo mismo que se necesitaban matizar algunas afirmaciones, calar más hondo en lo que nos decían los textos de los protagonistas y las circunstancias en que habían sido redactados, entender mejor el papel de los adversarios de la revolución, apartarse lo más posible de los lugares comunes "cívicos", moderar cierta prosa de tufo "conmemorativo" y, *et al.*, afinar y precisar (o, por lo menos, tratar de hacerlo) ciertas determinantes históricas claves de la enorme conmoción sociopolítica que, planteada en 1808, estalló en 1810 y se resolvió —a medias— en 1821, dando lugar al México moderno.

Efecto de tales preocupaciones, fueron una serie de estudios que emprendí, todos ellos derivados de este *Morelos*, destinados a un público general o a sectores especializados, e incluso a coleccionistas de rarezas bibliográficas. Cito los principales, no por prurito pedantezco, sino a título informativo.

José María Cos, *Escritos políticos*, selección, introducción y notas por... , México, UNAM (Biblioteca del Estudiante Universitario 86), 1967.

"La Revolución de Independencia" (6 fascículos), en *Historia de México*, coordinada por Miguel León-Portilla, México, Salvat Editores, 1974.

La Revolución de Independencia 1808-1821. Estudio histórico precedido de una visión del virreinato, México, Departamento del Distrito Federal, 1974. (Vols. III y IV de la colección "La República Federal Mexicana": Obra

Tlacotepec el 24 de febrero de 1814. Edición facsimilar y paleográfica con un estudio histórico y apéndice documental, preparada por Ernesto Lemoine. México, Instituto Mexicano del Seguro Social, 1980.

conmemorativa de la fundación de la República Federal y de la creación del Distrito Federal en 1824.)

Estudio preliminar a: Carlos María de Bustamante, *La Abispa de Chilpancingo*, México, Partido Revolucionario Institucional, 1976.

Morelos y la Revolución de 1810, México, Gobierno del Estado de Michoacán, 1979. 3a. edición, UNAM, Facultad de Filosofía y Letras, 1990.

Manuscrito Cárdenas, 1980 (ya arriba citado).

Insurgencia y República Federal 1808-1824, Estudio histórico y selección por . . . , México, Banco Internacional, Miguel Ángel Porrúa, Librero-Editor, 1986.

La lista anterior, y otros títulos menores que no incluyo, muestran el interés constante que he mostrado hacia esta temática historiográfica y mi empeño en esclarecer lo más posible, con nuevos enfoques, diversos aspectos del acaecer revolucionario de 1810.

Un solo ejemplo, entre muchos que podría aducir, señalo aquí, extraído de mi "Estudio preliminar" (p. xxxvii) a *La Abispa* de Bustamante. A propósito de la experiencia padecida por los insurgentes durante más de un año que ocuparon la ciudad de Oaxaca, escribí ahí: "¿Qué fue, aparte de la hábil estrategia de Calleja funcionando como aplanadora, lo que volvió de revés todas aquellas posibilidades? (el triunfo de Morelos y en general el de la revolución). Desde luego, es insatisfactorio el atribuir la debacle sólo a la superior capacidad bélica del alto mando y la oficialidad realistas, a casualidades desdichadas, a errores concretos de los jefes del movimiento y a las muchas desavenencias que minaron su potencial conjunto. El problema era mucho más amplio y profundo; bastante más esencial que contingencial. Y, por cierto, advertido y no pasado por alto por casi todos los dirigentes, desde Hidalgo hasta Guerrero: la revolución, populista y rural (campesina), era insuficiente, por sí misma, para derribar al virreinato. Necesitaba involucrar y comprometer ("convencer") a las capas medias de la población: ejército de línea realista (integrado mayoritariamente por americanos), intelectualidad, profesiones liberales, comerciantes, rentistas, empresarios. Capas medias, ya lo hemos

dicho, que dominaban en los centros urbanos (el más característico e influyente, la ciudad de México) y que dieron la espalda a la revolución y apoyaron al sistema virreinal, pese a su paulatino convencimiento de que la independencia era no sólo inevitable, sino necesaria." O sea: a la nuestra le faltó el concurso de su *tercer estado* que, en cambio, sí tuvo, y con creces, la Francesa del 89.

Similares a la anterior, nuevas reflexiones ameritan la relectura y análisis de muchos de los documentos insertos en este Morelos. Ahora bien, las ediciones en facsímil tienen una ventaja y una desventaja: la primera consiste en la rapidez de su impresión; la segunda, que impide cualquier variación, enmienda, adición o rectificación al texto.

Así, y bajo el mismo ilustre sello editorial que la primera vez, este libro reaparece tal cual —sólo con ligeros cambios de forma—, como salió en 1965. Espero que la nueva generación de lectores a los que va destinado lo aprovechen, pero también que lo ubiquen en el tiempo de su gestación y primera aparición.

México, D. F., septiembre de 1991.

No pretendo la presidencia; mis funciones cesarán establecida la Junta y me tendré por muy honrado con el epíteto de humilde Siervo de la Nación.

MORELOS al licenciado RAYÓN

A MORELOS *

**en el bicentenario de su natalicio
y sesquicentenario de su martirio**

*** Dedicatoria a la primera edición.**