



CRISTÓBAL **ORREGO SÁNCHEZ**

# **Analítica del derecho justo**

La crisis del positivismo jurídico  
y la crítica del derecho natural

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**

# ANALÍTICA DEL DERECHO JUSTO

La crisis del positivismo jurídico  
y la crítica del derecho natural

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES JURÍDICAS

Serie ESTUDIOS JURÍDICOS, Núm. 86

---

Coordinador editorial: Raúl Márquez Romero

Edición: Karla B. Templos Nuñez

Formación en computadora: Sara Castillo Salinas

CRISTÓBAL ORREGO SÁNCHEZ

# ANALÍTICA DEL DERECHO JUSTO

La crisis del positivismo jurídico  
y la crítica del derecho natural



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
MÉXICO, 2005

Primera edición: 2005

DR © 2005. Universidad Nacional Autónoma de México

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES JURÍDICAS

Circuito Maestro Mario de la Cueva s/n  
Ciudad de la Investigación en Humanidades  
Ciudad Universitaria, 04510 México, D. F.

Impreso y hecho en México

ISBN 970-32-2739-2

*A mis padres y hermanas y hermanos*

## CONTENIDO

Prólogo . . . . .	XIII
Javier SALDAÑA	
Introducción . . . . .	1
CAPÍTULO PRIMERO	
ACERCA DEL DERECHO EN LA UNIDAD ORGÁNICA DE LAS CIENCIAS Y DE LAS ARTES . . . . .	7
I. Introducción . . . . .	7
II. El derecho . . . . .	9
III. El conocimiento científico. La arquitectura de las ciencias y las artes . . . . .	27
IV. El conocimiento del derecho . . . . .	36
CAPÍTULO SEGUNDO	
EL SISTEMA DE FUENTES EN EL SIGLO XX. UN LUGAR PARA EL DERECHO NATURAL . . . . .	55
I. Introducción . . . . .	55
II. El derecho natural: una demostración “empírica” . . . . .	57
III. Lugar del derecho natural en el sistema jurídico y en sus fuentes . . . . .	69
IV. Las fuentes del derecho en el siglo XX: un lugar para el derecho natural . . . . .	76

## CAPÍTULO TERCERO

LA CRISIS DEL POSITIVISMO JURÍDICO. KELSEN, HART, BOBBIO . . . . .	83
I. ¿Qué es el positivismo jurídico? . . . . .	83
II. El positivismo jurídico según Kelsen, Hart y Bobbio . . . . .	87
III. Conclusión . . . . .	97

## CAPÍTULO CUARTO

¿PODRÍA NO HABLARSE DE DERECHO NATURAL ALGUNA VEZ? RÉPLICA AL PROFESOR SQUELLA . . . . .	99
---	----

## CAPÍTULO QUINTO

EL OFICIO DE JURISTA. CIENCIA Y PRÁCTICA DEL DERECHO TAL COMO ES Y NO COMO DEBERÍA SER . . . . .	141
I. Introducción . . . . .	141
II. La perspectiva adecuada según la visión clásica . . . . .	143
III. La ciencia y arte del derecho tal como es . . . . .	145
IV. Los problemas de la noción “contemplativa” de ciencia del derecho. . . . .	147

## CAPÍTULO SEXTO

ACIERTOS Y CERTIDUMBRES. EL IUSNATURALISMO DE JAVIER HERVADA . . . . .	155
I. La nueva ciencia del derecho natural. . . . .	156
II. La crítica del positivismo jurídico . . . . .	168

## CAPÍTULO SÉPTIMO

JOHN FINNIS. CONTROVERSIAS CONTEMPORÁNEAS SOBRE LA TEORÍA DE LA LEY NATURAL . . . . .	179
I. El autor y sus obras . . . . .	179



II. Controversias en torno a la teoría de la ley natural . . . . .	186
III. Evolución y obras principales . . . . .	200
IV. Apéndice bibliográfico. . . . .	203
Índice analítico . . . . .	209

*Analítica del derecho justo. La crisis del positivismo jurídico y la crítica del derecho natural*, editado por el Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM, se terminó de imprimir el 25 de noviembre de 2005 en Litoroda, S. A. de C. V. En esta edición se empleó papel cultural 70 x 95 de 50 kilos para las páginas interiores y cartulina couché de 162 kilos para los forros; consta de 1,000 ejemplares.

