

Propiedad intelectual de los pueblos y comunidades indígenas de México

PERSPECTIVAS Y RETOS

NANCY JAZMÍN PÉREZ RAMÍREZ
JUAN MANUEL ORTEGA MALDONADO

Coordinadores



PROPIEDAD INTELECTUAL DE LOS PUEBLOS
Y COMUNIDADES INDÍGENAS DE MÉXICO

Perspectivas y retos

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES JURÍDICAS
Serie ESTUDIOS JURÍDICOS, núm. 401

DIRECTORIO

Dra. Mónica González Contró
Directora

Dr. Mauricio Padrón Innamorato
Secretario Académico

Mtra. Wendy Vanesa Rocha Cacho
Jefa del Departamento de Publicaciones

CRÉDITOS EDITORIALES

Wendy Vanesa Rocha Cacho
Coordinación editorial

Miguel López Ruiz
Christopher Raúl Martínez Santana
Cuidado de la edición

Javier Mendoza Villegas
Formación en computadora

Edith Aguilar Gálvez
Diseño y elaboración de portada

PROPIEDAD
INTELECTUAL
DE LOS PUEBLOS
Y COMUNIDADES
INDÍGENAS DE MÉXICO

Perspectivas y retos

NANCY JAZMÍN PÉREZ RAMÍREZ
JUAN MANUEL ORTEGA MALDONADO

Coordinadores



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES JURÍDICAS

México, 2024

Catalogación en la publicación UNAM. Dirección General de Bibliotecas y Servicios Digitales de Información

Nombres: Pérez Ramírez, Nancy Jazmín, editor. | Ortega Maldonado, Juan Manuel, editor.

Título: Propiedad intelectual de los pueblos y comunidades indígenas de México : perspectivas y retos / Nancy Jazmín Pérez Ramírez, Juan Manuel Ortega Maldonado, coordinadores.

Descripción: Primera edición. | México : Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Jurídicas, 2024. | Serie: Serie Estudios jurídicos ; núm. 401.

Identificadores: LIBRUNAM2230420 (impreso) | LIBRUNAM2230460 (libro electrónico) | ISBN 9786073088060 (impreso) | ISBN 9786073088084 (libro electrónico).

Temas: Propiedad intelectual -- México. | Indios de México -- Condición jurídica, leyes, etc. | Medicina tradicional -- Leyes y legislación -- México. | Pueblos indígenas -- Vida intelectual.

Clasificación: LCC KGF2210.I57.P76 2024 (impreso) | LCC KGF2210.I57 (libro electrónico) | DDC 344.720791797—dc23

Esta edición y sus características son propiedad de la Universidad Nacional Autónoma de México. Prohibida la reproducción total o parcial por cualquier medio sin la autorización escrita del titular de los derechos patrimoniales.

La presente obra ha sido sometida a un proceso de dictaminación basado en el sistema de revisión por pares doble ciego, llevado a cabo por personas académicas independientes a la institución de afiliación de la persona autora, conforme a las Disposiciones Generales para la Actividad Editorial y de Distribución de la UNAM y los Criterios Específicos de Evaluación del Conahcyt.

Primera edición: 2 de abril de 2024

DR © 2024. UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES JURÍDICAS
Circuito Mario de la Cueva s/n
Ciudad Universitaria, Coyoacán, 04510 Ciudad de México
ISBN (libro impreso): 978-607-30-8806-0
ISBN (libro electrónico): 978-607-30-8808-4

Impreso y hecho en México

CONTENIDO

Introducción	VII
Juan Manuel ORTEGA MALDONADO	
Nancy Jazmín PÉREZ RAMÍREZ	
¡Estás conmigo o contra mí! La regulación mexicana sobre la propiedad intelectual colectiva	1
Juan Manuel ORTEGA MALDONADO	
Nancy Jazmín PÉREZ RAMÍREZ	
Trascendencia social de las patentes basadas en la medicina tradicional	35
Nancy Jazmín PÉREZ RAMÍREZ	
Juan Manuel ORTEGA MALDONADO	
La protección contra la apropiación cultural a la luz de la “Ley Harp” en México	63
Carolina AGUILAR RAMOS	
Víctor Alfonso ZERTUCHE COBOS	
Relación interdependiente entre diversas categorías esencia- les del derecho cultural. Derecho del patrimonio cultural inmaterial, derecho autoral y derecho de los pueblos ori- ginarios	91
Erika FLORES DÉLEON	
Propiedad intelectual colectiva: a propósito de la mercanti- lización de los tejidos huipiles mexicanos	119
Lizeth Juliana GARCÍA ATRA	
La propiedad intelectual, un derecho humano de los pue- blos indígenas frente a una sociedad moderna	141
Carlos M. HERRERA MEJÍA	

Propiedad intelectual de los pueblos y comunidades indígenas de México. Perspectivas y retos, editado por el Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM, se terminó de imprimir el 2 de abril de 2024 en los talleres de Litográfica Ingramex, S. A. de C. V., Centeno 162-1, Granjas Esmeralda, Iztapalapa, 09810 Ciudad de México, tel. 55 5445 0470, ext. 364. En su composición tipográfica se utilizó tipo *Baskerville* en 9, 10 y 11 puntos. En esta edición se empleó papel *holmen book* de 55 gramos para los interiores y cartulina couché de 250 gramos para los forros. Consta de 200 ejemplares (impresión digital).

EL OBJETIVO DE ESTA OBRA ES OFRECER ARGUMENTOS y perspectivas distintas para la discusión sobre los instrumentos jurídicos más idóneos que procuren la protección de la propiedad intelectual de los pueblos y comunidades indígenas en México, ante el embate de grandes corporativos nacionales e internacionales, pero especialmente de la globalización, que es la causa principal de la paulatina pérdida de esas creaciones intelectuales.

Paralelamente, se vierten opiniones críticas hacia la "Ley Harp", por estimar que, si bien resulta un paso importante, también lo es que se muestra insuficiente para lograr ese propósito y puede perfeccionarse.



JU
RÍDI
CAS