

EL DERECHO

El derecho
internacional
público en la obra
de Manuel Becerra
Ramírez

NURIA GONZÁLEZ MARTÍN
LUIS ÁNGEL BENAVIDES HERNÁNDEZ
INGRID BERLANGA VASILE
MÓNICA ELIZABETH NUÑO NUÑO

Coordinadores



EL DERECHO INTERNACIONAL PÚBLICO
EN LA OBRA DE MANUEL BECERRA RAMÍREZ

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES JURÍDICAS
Serie DOCTRINA JURÍDICA, núm. 1012

DIRECTORIO

Dra. Mónica González Contró
Directora

Dr. Mauricio Padrón Innamorato
Secretario Académico

Mtra. Wendy Vanesa Rocha Cacho
Jefa del Departamento de Publicaciones

CRÉDITOS EDITORIALES

Wendy Vanesa Rocha Cacho
Coordinación editorial

Roberto Zavaleta Cornejo
Cuidado de la edición

Oscar Martínez González
Formación en computadora

Edith Aguilar Gálvez
Diseño y elaboración de portada

EL DERECHO
INTERNACIONAL
PÚBLICO EN LA OBRA
DE MANUEL BECERRA
RAMÍREZ

NURIA GONZÁLEZ MARTÍN
LUIS ÁNGEL BENAVIDES HERNÁNDEZ
INGRID BERLANGA VASILE
MÓNICA ELIZABETH NUÑO NUÑO
Coordinadores



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES JURÍDICAS
México, 2024

Catalogación en la publicación UNAM. Dirección General de Bibliotecas y Servicios Digitales de Información

Nombres: González Martín, Nuria, editor. | Benavides Hernández, Luis Ángel, editor. | Berlanga Vasile, Ingrid, editor. | Nuño Nuño, Mónica Elizabeth, editor.

Título: El derecho internacional público en la obra de Manuel Becerra Ramírez / Nuria González Martín, Luis Ángel Benavides Hernández, Ingrid Berlanga Vasile, Mónica Elizabeth Nuño Nuño, coordinadores.

Descripción: Primera edición. | México : Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Jurídicas, 2024. | Serie: Serie Doctrina jurídica ; núm. 1012.

Identificadores: LIBRUNAM 2226943 (libro electrónico) | ISBN 9786073086899 (libro electrónico).

Temas: Derecho internacional. | Derechos humanos -- Siglo XXI. | Propiedad intelectual -- Aspectos económicos. | Guerra de Ucrania, 2022- . | Rusia -- Aspectos políticos. | Becerra Ramírez, Manuel.

Clasificación: LCC KZ3410 (libro electrónico) | DDC 341.01—dc23

Esta edición y sus características son propiedad de la Universidad Nacional Autónoma de México. Prohibida la reproducción total o parcial por cualquier medio sin la autorización escrita del titular de los derechos patrimoniales.

Primera edición: 2 de febrero de 2024

DR © 2024. Universidad Nacional Autónoma de México
Instituto de Investigaciones Jurídicas
Círculo Mario de la Cueva s/n
Ciudad Universitaria, Coyoacán, 04510 Ciudad de México
ISBN (libro electrónico): 978-607-30-8689-9

Hecho en México

CONTENIDO

Presentación	IX
Nuria GONZÁLEZ MARTÍN	
Mónica Elizabeth NUÑO NUÑO	
Ingrid BERLANGA VASILE	
Luis Ángel BENAVIDES HERNÁNDEZ	

PRIMERA PARTE

DERECHO Y RELACIONES INTERNACIONALES

<i>Quo Vadis, Humanity?</i> Reflections on Contemporary Geopolitical and Societal Transformations.	3
Rein MÜLLERSON	
The Provision of Arms to the Victim of Armed Aggression: The Case of Ukraine.	25
Stefan TALMON	
Common Heritage or Private Property? Power, Strategy, and Law-Making for the Deep Seabed and Outer Space	49
Michael BYERS	
Las transformaciones económicas, políticas y jurídicas en la URSS. Su incidencia en la guerra de Ucrania	79
Virdzhiniya PETROVA GEORGIEVA	
Las guerras híbridas: nuevas formas de agresión, injerencismo e intervencionismo.	99
Luis Lorenzo CÓRDOVA ARELLANO	

SEGUNDA PARTE

DERECHO DE LOS TRATADOS

Obligación de no frustrar el objeto y el fin de un tratado antes de su entrada en vigor	119
Ricardo ABELLO-GALVIS	
Reflexiones sobre los tratados internacionales de derechos humanos .	131
Sergio GARCÍA RAMÍREZ †	
The Holy See and the Treaties of Westphalia.	175
Maurizio RAGAZZI	

TERCERA PARTE

PROPIEDAD INTELECTUAL

Secretos industriales, un cambio de paradigma.	195
Mauricio JALIFFE DAHER	
Los sistemas de inteligencia artificial como inventores: consideraciones para un debate a partir de fallos judiciales	207
Jorge Luis ORDELIN FONT	
Blue Economy: The Future of Intellectual Property?	223
Pablo FERRERA	

CUARTA PARTE

ENSEÑANZA DEL DERECHO
INTERNACIONAL JURÍDICO

Las grandes transformaciones del derecho internacional en un enfoque de las ciencias políticas y sociales	249
Juan Carlos VELÁZQUEZ ELIZARRARÁS	

Las creaciones intelectuales como bienes comunes	273
Rafael PÉREZ MIRANDA	
El derecho internacional en el panorama de la producción jurídica . .	289
Ramiro CONTRERAS ACEVEDO	
María Amelia SOLÓRZANO PEÑA	
Notas amistosas	317
Acerca de Manuel Becerra Ramírez y su obra	387

El derecho internacional público en la obra de Manuel Becerra Ramírez, editado por el Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM, se publicó en versión digital el 2 de febrero de 2024. En su composición tipográfica se utilizó tipo *Baskerville* en 9, 10 y 11 puntos.