

# CAPÍTULO NOVENO

## REFLEXIONES SOBRE LA VIOLENCIA DE ESTADO EN LA GUATEMALA MAYA. MILITARISMO, MIGRACIÓN Y GLOBALIZACIÓN COMO CONTEXTOS SOCIALES

Marco Polo ÁLVAREZ DOMÍNGUEZ

**SUMARIO:** I. *Introducción*; II. *Migración, violencia y Estado*; III. *Guatemala: hacia una comprensión de la violencia*; IV. *Estado: violencia y necropolítica hacia un entendimiento de la realidad*; V. *Guatemala: una aproximación hacia su diversidad étnica y social en donde se palpa la migración*; VI. *La aldea maya k'iche' de Chuatroj un referente maya en la migración global*; VII. *Las voces migrantes y de sus familiares*; VIII. *Conclusiones*; IX. *Bibliografía*.

### I. Introducción

Reflexionar en torno a la violencia de Estado es uno de los principales retos y compromisos para quienes desde los lugares del quehacer científico antropológico y social, tenemos la labor de estudiar y dar cuenta de los fenómenos sociales, políticos y culturales que se viven en el albor de un capitalismo tardío en el que América Latina se sitúa en el antecedente histórico de una colonización que se encuentra vigente en ordenamientos sociales y cotidianos.

El Estado entendido como forma de organización política, económica, social y cultural ha ido acompañado del desarrollo del capitalismo, el cual es un sistema que se plantea como principal objetivo la reproducción de capital económico, lo que ha derivado en la mercantilización de todo aspecto de la vida, agregando que lo que se considera que no tiene valor es anulado y/o sacrificado.

La realidad contemporánea de América Latina se encuentra

enmarcada en el contexto de un capitalismo emergente que ha posicionado a una hegemonía política de grupos empresariales, militares y a una élite política que mediante diferentes formas de violencia ha administrado y administra la vida pública y privada desde una cosmovisión de poder en donde el capitalismo neoliberal<sup>1</sup> se plantea como paradigma.

Este neoliberalismo expresado en la globalización económica ha traído consigo una economía que se sostiene a base de la precariedad laboral que obliga a personas, comunidades y familias a insertarse en circuitos migratorios clandestinos, en donde el Estado los ilegaliza, despojándolos de sus derechos y de su dignidad humana, administrando de esta manera la violencia y activando la economía de los países de expulsión, tránsito y destino, dejando claro que los aportes que hacen los migrantes son a costa del dolor y sufrimiento de personas, familias y comunidades. Por tanto, la propuesta del presente capítulo tiene como objetivo problematizar el tema de las migraciones contemporáneas con el ejercicio de las violencias que las caracterizan, así como su vínculo con el Estado, haciendo un anclaje etnográfico en Guatemala, particularmente en la aldea maya K'iche' de Chuatroj, municipio de Totonicapán, caracterizada por tener una considerable dinámica migratoria en donde se presentan relatos y testimonios de personas que han estado involucrados en los procesos migratorios lo que también los ha vinculado a una experiencia migrante caracterizada por el ejercicio de violencias características de un Estado necropolítico.

## II. Migración, violencia y Estado

La migración contemporánea no puede ser explicada sin considerar el ejercicio de múltiples violencias que se viven en fronteras y circuitos migratorios, la violencia expresada en el estigma social del ser migrante, así como las vejaciones, muertes, desapariciones, mutilaciones y violaciones a derechos humanos son una realidad que caracteriza a los circuitos migratorios de la región Centroamérica, México, Estados Unidos.

Por tanto, proponer un análisis antropológico de la migración implica considerar como es que viven los procesos de movilidad humana desde una alteridad que es estigmatizada y sometida a las más crueles violencias, las cuales se pueden percibir en los testimonios y narrativas de quienes han vivido la experiencia migrante.

Escuchar a quienes desafortunadamente han sido víctimas de esta realidad, señalando al Estado como responsable por acción y omisión en el ejercicio de las violencias que se viven en la migración ilegalizada<sup>2</sup> es una forma alternativa de entender los procesos de movilidad humana, lo que implica un análisis crítico del rol que tiene el Estado y su relación con la administración de la violencia, considerando los costos humanos que ha traído consigo esa forma de gobernanza.

La migración ilegalizada se expresa jurídicamente en el eufemismo del *status migratorio irregular*, lo cual implica el sometimiento al ejercicio de múltiples violencias y violaciones a los derechos humanos de las personas migrantes, considerando que estas violencias se inscriben en sus vidas afectándolos a ellos y a sus entornos sociales, culturales, familiares y cotidianos.

Ariadna Estévez (2018) sugiere que el Estado neoliberal se gobierna por medio de la biopolítica<sup>3</sup> y la necropolítica<sup>4</sup>, las cuales son constitutivas en la gestión neoliberal de las migraciones en América del Norte. La biopolítica es la propuesta de Foucault que refiere a la regulación de la población como cuerpo político. Estévez hace énfasis en que la necropolítica entendida como una política de muerte es una propuesta para comprender como la violencia criminal y del Estado revelan que el objetivo es la regulación no de la vida, sino de la muerte (Estévez, 2018).

Los circuitos migratorios que comprenden fronteras y territorios mexicanos se caracterizan por la presencia de múltiples violencias hacia quienes se insertan a los procesos de movilidad desde la ilegalización, considerando que el Estado es la entidad de poder político que tiene el control de sus fronteras y territorios, por tanto es corresponsable en el ejercicio de dichas violencias, razón por la cual es importante analizar el vínculo entre la migración, la violencia y el Estado.

Por su parte Iliana de la Rosa y Sandy AntonyMaia analizan los procesos de violencia de la oleada migratoria centroamericana haciendo una crítica hacia los ordenamientos jurídicos del Estado. Las autoras muestran que la crisis migratoria ha puesto en escena que la existencia de discriminación, xenofobia, racismo, falta de solidaridad son elementos característicos de las prácticas migratorias que se desarrollan en los circuitos migratorios de México (De la Rosa, AntoynaMaia, 2020).

Izcará (2016), propone el concepto de violencia posestructural, para explicar cómo las dinámicas migratorias de quienes se insertan desde la ilegalización en los circuitos migratorios mexicanos obligan a que los migrantes pasen de ser víctimas a victimarios como mecanismo de sobrevivencia, pues es casi un hecho que el transitar desde la ilegalización tiene como consecuencia ser presa de las diferentes manifestaciones de crimen y violencia en un país cogobernado por estructuras paralelas al Estado.

Asimismo, Vogt (2013), analiza la migración de centroamericanos que transitan por México visibilizando lo regular que es encontrar abusos, violaciones, desmembramientos, y muerte, Asimismo, sostiene que la migración es un elemento crucial para la acumulación capitalista, relacionando los movimientos migratorios procedentes de Centroamérica con la demanda laboral y de drogas por parte de Estados Unidos y las armas, financiamientos militares y remesas hacia México y Centroamérica.

La Comisión Nacional de Derechos Humanos de México en su publicación *"Bienvenidos al Infierno del secuestro"*, (CNDH, 2009), recabo los testimonios de 25 personas migrantes que han sido víctimas de la violencia de Estado y del crimen.

Susana Devalle se refiere a la violencia de Estado como:

La violencia tal como se ejerce en acciones desarrolladas por los sectores dominantes de una sociedad, por sectores que respaldan las ideologías exclusivistas y racistas, y por el Estado sobre sectores de la población que se consideran "subordinados" o por subordinar y controlar, (Devalle 2000:15), por tanto, en lo que refiere al análisis de los vínculos entre violencia y migración se puede

reflexionar esta categoría en las prácticas migratorias.

Considerando este referente basado en la experiencia de personas migrantes y de académicos que han hecho un esfuerzo por explicar los vínculos entre violencia y migración, así como el papel del Estado en estas prácticas, se sostiene que las prácticas de movilidad humana contemporáneas caracterizadas por una ilegalización impuesta por los ordenamientos jurídico – normativos del Estado, mismas que se desarrollan en el seno de una globalización que privilegia la reproducción de bienes y mercancías por encima de la dignidad humana ha derivado en el ejercicio de múltiples violencias que van en detrimento de las personas migrantes.

Me propongo analizar las violencias consecuencias de dicho sistema basado en el paradigma neoliberal, las cuales se viven en las diferentes adscripciones de la migración ilegalizada concretamente en el circuito migratorio de Guatemala–México–Estados Unidos, exponiendo los testimonios de personas migrantes retornadas y de sus familiares en la aldea maya de Chuatroj, municipio de Totonicapán, Guatemala, en donde la violencia de Estado relacionada con la experiencia migratoria se expresa de diferentes maneras.

### **III. Guatemala: hacia una comprensión de la violencia**

En el análisis de la violencia es importante considerar su producción y reproducción dentro de las dinámicas sociales y culturales, considerando que la violencia puede ser explicada, por lo que se debe tener en cuenta que en Guatemala las practicas sociales se desarrollan en el contexto del racismo, el clasismo y la desigualdad social, así como una cultura patriarcal.

Por tanto, lo que se propone es buscar un entendimiento de la violencia con el objetivo de no banalizarla, de dar cuenta de sus efectos y consecuencias y por ende proponer alternativas que se planteen como objetivo un conocimiento de como es que se articula, con el objetivo de problematizar el vínculo entre violencia y migración, por eso es importante considerar las consecuencias que

tiene la administración de la violencia por parte del Estado a través de formas de necropolítica en contra de quienes son prescindibles socialmente en referencia a los migrantes.



Migrantes Centroamericanos que han sufrido accidentes y mutilaciones a causa del peligro que implica la “ilegalidad” impuesta por los ordenamientos jurídicos del Estado. Foto en el albergue Jesús El Buen Pastor en Tapachula, Chiapas. Marco Polo Álvarez, 2013.

Deseo subrayar que Guatemala tiene como contexto histórico un conflicto armado de casi 36 años, que trajo consigo una cultura política militarista que se ha conjugado con el racismo, clasismo, sexismo y conservadurismo social que caracterizan la vida pública y cotidiana de dicha nación. Estos antecedentes han definido un entorno político, social, cultural y económico que ha derivado en múltiples expresiones de violencia, las cuales han sido normalizadas y a la vez son generadoras y productoras de formas de vida y convivencia social caracterizadas por contener desde microviolencias expresadas en el lenguaje y la cotidianeidad, pasando por las violencias de género, llegando a sus máximas expresiones en referencia a los feminicidios y la desaparición forzada, esta situación ha derivado en un Estado necropolítico que administra la violencia desde sus estructuras de poder en contra de quienes considera prescindibles.

Por tanto, es muy significativo entender la gran importancia que tiene el Estado como estructura de poder político en la administración de la vida y muerte de los distintos grupos que conforman a la sociedad, subrayando que dicha entidad plantea

formas “ideales” de vida que socialmente se presentan como los modelos a seguir, de igual manera se articulan otro tipo de procesos para quienes son marginados y/o excluidos en dichas normatividades, para lo cual existe todo un sistema que enuncia diferentes formas de violencia que van desde el estigma social hasta la muerte de quienes son incómodos y/o desechables, cabe señalar como ejemplo el resultado del conflicto armado guatemalteco fue la ejecución de aproximadamente 160,000 personas y 40,000 desapariciones<sup>5</sup>; así mismo se calcula que hubo alrededor de 200,000 refugiados de los cuales 46,000 fueron reubicados en México (Castillo, Venet:2010).

La propuesta teórica de la necropolítica nos ofrece entender la violencia en su génesis, desarrollo, así como percibir sus principales consecuencias, ubicándonos desde quienes son víctimas de las decisiones del poder. En este contexto es pertinente la reflexión que hace Slavoj Žižek: *necesitamos aprender, aprender y aprender que causa esta violencia*. Por tanto, lo que me propongo es explicar cómo opera un sistema de poder que administra desde el Estado <<la violencia>> hacia la migración.

Sitúo el análisis en el estudio de las migraciones procedentes de la Guatemala maya, las cuales se desarrollan en el contexto de un país que tiene como antecedente histórico una colonización de aproximadamente tres siglos, así como la imposición del modelo de Estado como forma de organización política y social, lo que por ende conlleva a un militarismo que atenta contra la vida y la dignidad de quienes fueron considerados como una amenaza a los intereses de los capitales económicos transnacionales, lo cual se expresó en desapariciones, ejecuciones masivas y un número considerable de desplazados, durante el conflicto armado.

Lo que se destaca es que la población maya guatemalteca y su relación con el conflicto armado han traído consigo un estigma social que es referente para explicar los procesos de violencia y necropolítica que se viven de manera cotidiana y por supuesto invisibilizan socialmente lo que es una realidad contemporánea, el carácter necropolítico de las dinámicas migratorias.

Considero importante destacar dos elementos que considero son

clave para entender el ejercicio de múltiples violencias, así como el consenso social hacia el carácter necropolítico del Estado, en primer lugar el proceso de colonización que trajo consigo el estigma hacia las identidades mayas, en segundo lugar el conflicto armado, el cual mostró que las comunidades mayas pueden ser sacrificadas, trayendo consigo gobiernos militaristas que administran los conflictos sociales mediante la violencia.

De esta manera planteo que la teoría de la necropolítica es muy asertiva para poder explicar cuáles son los procesos que viven personas, grupos sociales y comunidades, considerando que estos procesos de violencia se hacen presentes en las dinámicas migratorias contemporáneas, lo cual explica gran parte de lo que acontece en la vida de personas, familias y comunidades de la Guatemala maya.

#### **IV. Estado: violencia y necropolítica hacia un entendimiento de la realidad**

Los referentes que explican el fenómeno de la violencia son múltiples y variados, pero bosquejamos algunas ideas que nos permiten delimitar cual es la perspectiva a la que nos referimos y porque es tan importante entender la gravedad de lo que implica la participación del Estado en el ejercicio de la violencia hacia las personas, subrayando que ello deriva en violaciones a los derechos humanos.

A fin de analizar el ejercicio de la violencia desde el poder del Estado, entendemos al Estado como una entidad de poder político, producto de procesos históricos, sociales, políticos y económicos el cual ha organizado y organiza la vida social, pública y privada.

Consideremos ahora un punto muy importante que debe quedar claro: *el lugar desde el cual nos posicionamos para hablar*, es decir desde que perspectiva se desarrolla el análisis, señalando que se plantea el estudio de las relaciones de poder entre el Estado y los migrantes, dejando claro que se parte del lugar y perspectiva del migrante, en específico, de aquellos migrantes que se encuentran en la ilegalización que impone el Estado, la cual deriva en violencias



y violaciones a derechos humanos.

Es importante caracterizar al tipo de Estado al que nos referimos el cual es un Estado neoliberal que se centra en la maximización de recursos y ganancias por encima de los derechos humanos y de la dignidad humana de las personas, lo que imposibilita toda noción de vida democrática. En lo que respecta al estudio del Estado es importante tener en consideración lo siguiente:

El Estado, y cualquier otra sociedad organizada donde hay una esfera pública, no importa si es total o parcial, está caracterizado por las relaciones de subordinación entre gobernantes y gobernados, esto es, entre detentadores del poder de mandar y destinatarios del deber de obedecer, que son relaciones entre desiguales (Bobbio, 1989).

Ahora pensemos como es que se han expresado y expresan las formas de poder político del Estado teniendo como contexto una globalización económica y poniendo especial énfasis en la migración del circuito migratorio: Triángulo Norte Centroamericano<sup>6</sup>, México y Estados Unidos, esto con el objetivo de mostrar que existe un *Estado necropolítico* que administra a la migración desde la violencia.

El Estado como detentador del poder, el cual administra sus fronteras y territorios, se plantea como objetivo el desarrollo de una globalización capitalista enfocada en la maximización de ganancias y recursos económicos, lo cual nos ha traído como consecuencia diferentes crisis: ambientales, económicas y humanas. Una de las principales crisis humanas que caracteriza a la realidad contemporánea en donde se expresa el actuar del Estado es en la *migración ilegalizada*.

El ser humano ha poblado al mundo mediante la migración, lo cual se puede apreciar en diferentes etapas históricas, pero sería bueno preguntarse: *¿Qué es lo que caracteriza a las migraciones contemporáneas a las cuales nos referimos?*, y por otro lado cabría cuestionarse también: *¿Por qué el Estado ilegaliza a la migración?*

En América Latina el modelo político de Estado en el siglo XX, se caracterizó por su autoritarismo. Al ser el siglo en el que Estados Unidos se consolida como potencia mundial una de sus principales

estrategias fue someter a los diferentes países a sus formas de dominación y control, esto trajo como consecuencia el desarrollo de dictaduras y regímenes militares y autoritarios que anularon la dignidad humana de sus poblaciones. Así mismo, esta situación conllevó a violaciones a derechos humanos y a la imposibilidad de llegar a un modelo político que trajera consigo alguna noción de ciudadanía e inclusión social, tomando en cuenta que América Latina es una región cultural y étnicamente diversa que plantea diferentes y diversas realidades, identidades y adscripciones. Por el contrario, la forma de administrar la vida social se dio mediante el sometimiento militar.

En definitiva, tenemos en la región un modelo político que tiene un Estado que ha planteado el sometimiento y dominación de Estados Unidos sobre Centroamérica y que ha despojado a las poblaciones centroamericanas de sus recursos, de su cultura, de su dignidad y los ha sometido a la obediencia, a la violencia y al exterminio.

Por tanto, lo que caracteriza a las migraciones contemporáneas de la región es el antecedente de la violencia expresada en el militarismo, las guerras civiles y los golpes de Estado, en donde las poblaciones más vulnerables han pagado con su dignidad y vida las consecuencias de esta forma de ordenamiento social. Esta realidad abrió la posibilidad de que la violencia y el autoritarismo de Estado se naturalizaran como parte de la vida cotidiana, política y social de la región.

Lo más importante a destacar es que se sustentaron las bases de un modelo Estado que plantea ordenamientos sociales basados en el autoritarismo y en formas militaristas de gobernar, ejemplo de esta situación es que en Guatemala hay una fuerte presencia de grupos y partidos políticos conformados por militares y ex-militares, al grado de que ha habido presidentes que son ex-militares. Indiscutiblemente lo grave de esta situación es el hecho de que esta forma de política se aleja de toda noción de ciudadanía y plantea un orden político y social que gira en torno a la obediencia y el sometimiento, señalando que estos ordenamientos son socialmente aceptados.

Otro significativo elemento a considerar es que la región tiene

culturalmente una vasta diversidad social y cultural que desafortunadamente se encuentra estratificada y sus vínculos sociales se expresan mediante el clasismo, desigualdad y discriminación social hacia las identidades étnicas que se muestran antagónicas a los procesos identitarios hegemónicos. De esta manera sugerimos que cuando tratamos de explicar el fenómeno migratorio contemporáneo en la región consideremos esta realidad.

Evidentemente nos enfrentamos a un escenario político y social que opera y ha operado desde la violencia, lo cual es la base de la llamada necropolítica, con miras a poder explicar las nuevas formas de dominación, sumisión y tributo con el objetivo de mantener un sistema político y social basado en jerarquías sociales, lo cual ha implicado el coste de vidas humanas.

En un análisis sobre el necropoder referente a la frontera Estados Unidos – México, Ariadna Estévez señala que:

El necropoder expulsa a los migrantes y los pobres a espacios urbanos que son poco propicios para la vida. El *fracking*, los cárteles de la droga, los feminicidios, las masacres y los asesinatos de autoridades locales, activistas de derechos humanos y ecologistas son las fuerzas necropolíticas detrás del desplazamiento de las poblaciones marginadas, (Estévez, 2018).

La importancia del planteamiento de la necropolítica es que permite relacionar las experiencias que viven los grupos y sujetos antagónicos a la hegemonía impuesta por el poder político del Estado con las formas en la que se ejerce la gobernanza. De esta manera sugiero que las formas en las cuales se administran las migraciones contemporáneas tienen que ver totalmente con la manera en la que el Estado administra las violencias hacia las poblaciones migrantes más marginadas, las cuales viven diferentes experiencias que se relacionan con la violencia estatal que caracteriza a un Estado necropolítico entre las que se pueden señalar principalmente: la necesidad de buscar formas alternas de vida ante la pobreza, la precarización laboral y la violencia propias de los territorios de origen por un lado y por otra parte nos encontramos con la violencia más significativa *la ilegalización de la*

*migración* pues es el dispositivo de poder que detona de múltiples violencias hacia quienes se insertan en los circuitos migratorios de la región señalada.<sup>7</sup>

Deseo subrayar que la necropolítica es parte constitutiva del capitalismo neoliberal, puesto que sus objetivos versan en torno a posibilitar la maximización de ganancias económicas por corporativos y empresas en diferentes rubros a costa de la explotación incontrolada de recursos naturales, así como del sacrificio de la vida y dignidad de personas que se encuentran inmersas en los lugares más marginales del orden social global.

Por tanto, se propone una aproximación al ejercicio de la violencia, la cual vincula las lógicas de poder necropolítico y las violencias de Estado con las experiencias de violencia a las cuales se enfrentan la comunidad maya guatemalteca de Chuatroj en donde se recabaron algunos testimonios de migrantes retornados y sus familiares, relacionados con los siguientes ejes analíticos:

- ¿Qué impacto ha tenido el papel histórico del Estado en la violencia sistémica expresada en la desigualdad social?
- ¿Cómo se relaciona el conflicto armado con las violencias cotidianas que se viven en la Guatemala contemporánea?
- ¿Qué papel juega la migración guatemalteca en las comunidades de origen?
- ¿De qué manera se inserta Guatemala en los procesos de globalización?

En Centroamérica persisten los problemas de orden estructural heredados desde la colonia que históricamente han estado asociados con los desplazamientos de población en, desde y hacia los países de esta región. Los modelos económicos regionales continúan favoreciendo la concentración de capital sin garantizar mecanismos efectivos de redistribución social, profundizando desigualdades, particularmente en los países del Triángulo Norte Centroamericano, (Palma, Dardón 2015).

Los 36 años de conflicto armado que se vivieron en el país centroamericano tienen que ser considerados tanto para el

entendimiento político, social y cultural de Guatemala, así como para el análisis de la migración y su vínculo con la violencia. Alessandro Dal Lago plantea que: “la guerra es un hecho social y, por tanto, sus transformaciones tienden a reflejarse en el orden de la sociedad y en las formas de vida social”, (Dal Lago, 2005:19), de esta manera es importante considerar que el orden social y cotidiano en Guatemala tras la guerra se transformó radicalmente.

En este sentido es importante considerar que la “coexistencia entre la “sociedad” o conjunto de relaciones que mantienen unidos a los seres humanos, y la “guerra” que es la situación extrema en la que aquéllos se enfrentan a punto de matarse” no son incompatibles, partiendo de este postulado considero importante reflexionar sobre dicha coexistencia, considerando que las masacres en las aldeas y el ejercicio de necropolítica derivado del conflicto armado dejó muchas secuelas que se viven en Guatemala tales como secuestros, sicariatos, feminicidios, narcotráfico, maras, robos de niños, limpiezas sociales, linchamientos, así como el clamor social demandando un Estado autoritario que “ponga orden” mediante prácticas necropolíticas como la pena de muerte.

Por tanto, siguiendo una de las líneas de evolución del conflicto armado guatemalteco se expresa concretamente en el consenso e indiferencia social en torno a la militarización de la política, pues es sumamente importante mencionar que la esfera de poder político se encuentra conformada en gran parte por ex – militares, señalando que gran parte de los presidentes de este país pertenecieron a las fuerzas armadas y participaron activamente en el conflicto armado, este militarismo se conjuntó con los valores heredados del periodo colonial, así como con los valores de consumo impuestos por la globalización hegemónica neoliberal.

He descrito a groso modo el contexto histórico–social que se vive en Guatemala, es importante considerar que dentro dicho contexto se desenvuelve en la sociedad guatemalteca “la globalización”, entendida como un sistema hegemónico global que se centra en la reproducción económica de capital transnacional dominado por grandes corporaciones y que producto de ella tenemos por un lado metas aspiracionales de muy difícil o casi imposible realización para la mayoría de los guatemaltecos, y por otro lado, señalamos que

dichas metas son el punto de partida tanto para la reproducción de dicho sistema en países con una precaria economía.

Vásquez Bianchi describe la situación social guatemalteca y su relación con las metas aspiracionales de la globalización de la siguiente manera:

En el caso guatemalteco, un rasgo importante es que, del mercado de consumidores, sólo una escasa minoría logra realizar un verdadero consumo de mercado de mercancías acorde con el estilo constitutivo, propio de las sociedades capitalistas desarrolladas, de las sociedades de consumo. A pesar de haber interiorizado los valores propios de la ideología consumista, la mayor parte del resto apenas tiene acceso al uso de objetos, a la consunción de valores de uso. Esto significa que la gran mayoría de consumidores vive en el deseo, pero no logra la satisfacción del mismo, o, lo que es más importante vive básicamente en estado de frustración, en buena medida no consciente. Esto último expresa los efectos perversos, en el plano psicosocial, de la lógica concentradora y excluyente del régimen económico y social guatemalteco (Vásquez, 2005).

Es importante considerar que tanto personas, familias y comunidades se insertan a los procesos de reproducción de capital económico que exige la globalización, uno de ellos en el caso de la región son las prácticas migratorias del circuito migratorio Guatemala–México–Estados Unidos. De esta manera señalo que la migración es una de las principales opciones que la población guatemalteca se plantea para poder cubrir sus necesidades básicas, posibilitar una vida digna y “cubrir las prácticas de consumo impuestas por la globalización”.

## **V. Guatemala: una aproximación hacia su diversidad étnica y social en donde se palpa la migración**

El primer punto que describiremos es la ciudad de Guatemala, la cual es un lugar donde se puede apreciar una urbe que avanza a la era global y con tintes de sus referentes étnicos<sup>8</sup>, la zona 10, es

una zona urbana cosmopolita, en la que confluyen en sus dinámicas sociales y cotidianas grupos étnicos principalmente mayas, también se percibe la presencia afrocaribeña garífuna y por supuesto los ladinos, en referencia a toda la descendencia producto del mestizaje. En esta zona que es la más privilegiada de la ciudad se palpan las formas de vida del capitalismo neoliberal, Mc Donalds, Starbucks, Taco Bell, centros comerciales y toda una serie de elementos que enmarcan una forma de vida centrada en el consumo, una de las características de la modernidad tardía, señalando que existe un ordenamiento urbano donde hay fronteras invisibles que marcan un orden y mantienen viva la diferencia respecto del estatus social, la adscripción étnica y de género.

El parque central y la sexta avenida son otra referencia importante del orden urbano de la ciudad de Guatemala, pues las calles de la ciudad son un crisol donde se palpa la diversidad cultural, así como sus dinámicas, y valoraciones sociales, donde se percibe de forma considerable las secuelas del conflicto armado, así como los ordenamientos sociales de corte militar y prácticas cotidianas con un contenido enmarcado en diferentes formas de violencia.

Por otro lado, nos encontramos con zonas urbanas precarias con fuertes enrejados y una estructura diseñada para brindar seguridad, este dato nos remite al entendimiento de las formas de desigualdad que se viven y que son referente del contexto, pues los procesos migratorios existen como una experiencia en la vida de gran parte de la sociedad. Habría que decir también que en las pláticas informales con los chapines<sup>9</sup> emerge el dato respecto de los familiares que se encuentran en Estados Unidos o su experiencia propia; taxistas, vendedores ambulantes, boleros, entre muchas otras personas que han vivido la experiencia migratoria, dando cuenta de cómo la sociedad guatemalteca se encuentra inscrita en los procesos migratorios, lo cual nos lleva al entendimiento de una sociedad que depende en gran medida de esa economía emergente que representa la migración.

Marcelino que es vendedor de fruta en el parque central de Guatemala comenta su experiencia en la migración:

No fui coyote, fui guía de tránsito, he ido al norte 6 veces, me han deportado 8, puedo entrar a México por Huehuetenango, San Marcos, Petén y Tecún Umán, aunque la salida por Petén es más peligrosa, tengo un hijo y aquí en Guatemala somos muy pobres, vivo del puesto de frutas, pero voy a volver a migrar lo más pronto posible.”<sup>10</sup>

Así como Marcelino gran parte de las personas que se emplean en la economía informal guatemalteca se plantean como objetivo migrar hacia Estados Unidos, pues su vida en Guatemala está dada a partir de una economía emergente y de sobrevivencia, dicha situación genera una reflexión en torno a una búsqueda de mejores oportunidades de vida.



Boleritos en el Parque Central de Ciudad de Guatemala, esta fotografía considero es muy significativa, pues muestra como la migración es palpable en diferentes ángulos del país, pues estos niños de aproximadamente 9 años son potencialmente migrantes. Foto: Marco Polo Álvarez, 2015.

Deseo subrayar como la sociedad guatemalteca está inscrita en los procesos migratorios desde la ilegalidad, pues, aunque no todas las personas han tenido la experiencia de migrar de forma directa, tienen algún familiar cercano, pariente, amigo, o alguna referencia que nos remite a esta realidad, lo cual es perceptible en las dinámicas sociales y cotidianas de este país.



Así, por ejemplo podemos señalar algunas actividades que enmarcan la presencia de la migración ilegalizada y sus consecuencias humanas, tal es el caso del viacrucis migrante que se realiza en vísperas de semana santa, es un performance público celebrado en el parque central de la ciudad de Guatemala, organizado por la iglesia católica y organizaciones de la sociedad civil que promueven el ejercicio de los derechos humanos de las personas migrantes, este evento hace alusión al dolor, sufrimiento e injusticia de la realidad migrante centroamericana violentada por las formas en las cuales este proceso se está llevando a cabo.



Viacrucis migrante, Parque Central, Ciudad de Guatemala, 2015. Fotos: Marco Polo Álvarez.

Este ejemplo ilustra la importancia del tema migratorio para la sociedad guatemalteca y como es que se encuentra presente en el imaginario colectivo como una realidad social que ha transgredido y violentado a personas, familias, comunidades y por supuesto a una sociedad que vive las consecuencias de los ordenamientos bajo los cuales se está gestando y administrando la migración ilegalizada.

En lo que respecta al tema migratorio la ciudad de Guatemala cuenta con una considerable red de instituciones de procuración de derechos humanos de las personas migrantes, así como la infraestructura para acoger a quienes proceden de otros países, reconociendo la sólida red que tiene la iglesia católica, pues es uno de los actores que inciden en pro de las personas migrantes.

## VI. La aldea maya k'iche' de Chuatroj un referente maya en la migración global

He planteado la relación que existe entre la violencia y necropolítica del conflicto armado, así como algunas de las consecuencias que pude percibir en el trabajo de campo, así mismo, se ha analizado las formas bajo las cuales Guatemala se encuentra inserta en las lógicas de globalización mediante la migración ilegalizada.

En este apartado deseo subrayar que este capítulo es parte de una investigación que comenzó indagando sobre la migración ilegalizada que transita por las fronteras y circuitos migratorios del sur de México, posteriormente se planteó como objetivo el mirar hacia los escenarios característicos de los contextos de salida, señalando que en Guatemala se presentaron las condiciones mínimas en términos de seguridad y el asesoramiento de la investigación por parte del Instituto Centroamericano de Estudios Sociales y Desarrollo de Guatemala (INCEDES).<sup>11</sup>

De este modo es importante señalar que el mundo global contemporáneo se desenvuelve bajo lógicas en donde el capitalismo neoliberal se plantea como un paradigma hegemónico, lo cual se expresa en la migración mediante el ejercicio de múltiples violencias propias de criterios necropolíticos de Estado hacia quienes transitan por territorios y fronteras sin su aval, por lo cual es importante considerar en el análisis las consecuencias del ejercicio de dichas violencias en la vida de personas, familias y comunidades.

El contexto de salida de las comunidades mayas guatemaltecas fue el escenario en donde se realizó el trabajo de campo, considerando analizar la experiencia de violencia que se vive en la movilidad así como sus implicaciones en el ámbito social de las familias y comunidades insertas en los procesos migratorios; destaco de esta manera que son muy diferentes y diversas las múltiples adscripciones migratorias.

Guatemala es un país con un antecedente histórico agrario el cual ha sido la base desde la época de la colonia española, el orden colonial le dio privilegios a la élite ladina o mestiza, misma que

sigue manteniendo la hegemonía del poder político mediante un régimen militarista. El Estado criollo impuso las condiciones de la desigualdad social para los indígenas mayas, pues mediante el marco legal de dicho Estado se asentaron las bases para el despojo de sus tierras, motivo por el cual los altos en el occidente de Guatemala es una zona habitada por población indígena en referencia a la multidiversidad étnica maya. De donde resulta la localidad de la aldea de Chuatroj, misma que se encuentra en el territorio k'ich'e de Guatemala.

La economía agrícola se sostenía en prácticas migratorias de corte temporal hacia las plantaciones de café ubicadas en las tierras bajas, lo que trajo consigo lógicas sociales y económicas que se mantuvieron de 1944 a la década de los ochenta, pues el conflicto armado impuso una transformación en las dinámicas sociales y cotidianas de las comunidades étnicas mayas.

En esa época la población en general y particularmente la habitante del área rural del noroccidente del país se refugió en México (en menor medida en orden de importancia Honduras, Belice, El Salvador, Costa Rica, EEUU, España, Suecia y Australia) y otra se desplazó internamente dentro del país a territorios urbanos, particularmente la capital y hacia las tierras bajas”, (Esquivel y Dardón, 2015).

Deseo subrayar como es que los móviles de la migración de la región k'iche' a la que nos estamos refiriendo han tenido como elementos constitutivos de su migración a las formas de producción en este caso a la industria del café y por otro lado el conflicto armado, ambas han influido de forma considerable modificando el entorno y las prácticas sociales y cotidianas.

A partir de entonces, estableciendo las familias lazos de comunicación entre EEUU-México-Guatemala se construyeron paulatinamente redes de población-instituciones para construir flujos de migración los cuales se sostienen hasta la fecha. En la actualidad, se puede afirmar a partir de los datos con los que se cuentan que todos los municipios del territorio k'iche' tienen población rural viviendo y trabajando en EEUU, (Esquivel y Dardon, 2015:7).



Monumento al migrante, Salcajá, Quetzaltenango, Guatemala, 2016. Foto: Alívar Hernández.

Indiscutiblemente nos encontramos en una región con una considerable trayectoria histórica migratoria, este dato es muy importante, puesto que las migraciones étnico-rurales se desarrollan de igual manera en el contexto del mercado global norteamericano —que demanda un brazo laboral principalmente para su sector servicios—, tienen lógicas muy diferentes e inclusive prácticas más seguras respecto de las personas que migran solas, ya que estas están conformadas a partir de redes de parentesco y comunitarias, así como un saber histórico de la migración, señalando que pese a esa diferencia la migración sigue presentándose como una forma de violencia.

La aldea de Chuatroj se encuentra ubicada en el extremo sur-occidente del municipio de Totonicapán localizado en el altiplano occidental del país. Los límites geográficos son los siguientes: al Norte colinda con el cantón San Ramón, municipio de San Cristóbal Totonicapán; al Sur con el cantón Chuirijquiac del municipio de Cantel, departamento de Quetzaltenango; al Oriente (Montaña comunal del Chuatroj y aldea Vásquez del municipio de Totonicapán); y, al Poniente con el cantón San Ramón del municipio de San Cristóbal, departamento de Totonicapán”, (Esquivel, Dardón, 2015:9).

Para continuar con nuestra referencia de la aldea de Chuatroj haciendo particular énfasis en su relación con la migración es importante considerar los antecedentes históricos de su fundación retomando datos históricos relevantes.

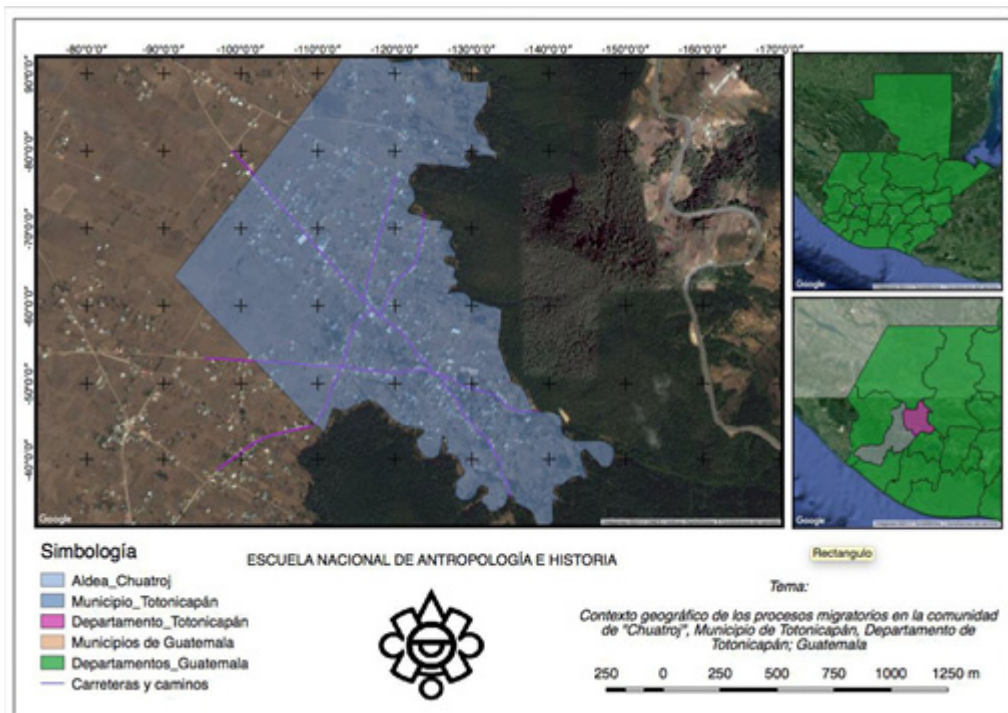
La primera referencia documental que se tiene de la comunidad de Chuatroj consta en una certificación extendida en la municipalidad de Totonicapán del Acuerdo Gubernativo fechado el 9 de febrero de 1909, en el cual se definen los mojones o linderos que dividen a las comunidades Chirijquiac del municipio de Cantel, San Ramón de Salcajá y Chuatroj de Totonicapán, (Dardón, 2007).

La referencia geográfica es la siguiente:

La aldea de Chuatroj se encuentra a una altura de 2,525 metros sobre el nivel del mar y ubicada a 91 grados, 25 minutos, 23 segundos de longitud Este y a 14 grados, 50 minutos, 46 segundos de Latitud Norte, su extensión territorial es de 2.56 km<sup>2</sup>., clima frío, 6 meses de lluvia al año lo que determina una agricultura predominantemente de granos básicos (maíz y frijol), sin riego o tecnificación”, (Dardón, 2007:20).

Según los datos monográficos que aluden a 2006 en la aldea habitan 2,509 personas constituidos en 381 hogares (Dardón, 2007), el grupo étnico que predomina es el Maya K'iche' lo que explica que el idioma K'iche' sea el predominante en la aldea, las religiones que se practican son la católica, la protestante y la maya.

Las actividades productivas en la comunidad son agrícolas señalando que el 50.5% de todos los hogares cultiva la tierra de manera familiar, el 24.8% es realizado por jefa o jefe de hogar y el 0.9% contrata a personas para el cultivo. La mayoría de los hogares siembran maíz al igual que yerbas medicinales, ayotes, frijoles, habas y un 3.8% de los hogares siembran hortalizas, (Dardon, 2007:27).



Elaboración: Yasser Cantón. 2018.

La producción de artesanías es otra de las actividades económicas que realizan los habitantes de la aldea, donde la elaboración de tejidos mayas es de las más significativas, señalando que dichos telares son muy valorados en el mercado. Dicho brevemente los hogares en la aldea de Chuatroj viven de dichas actividades productivas y por supuesto de su inserción en el mercado laboral global de la migración.

La aldea de Chuatroj es una localidad con una considerable dinámica migratoria comunitaria, la migración se ha vuelto parte constitutiva de la cotidianidad, considerando que el censo de 2006 mostró que el 37% de los hogares de la aldea de Chuatroj reportaron recibir remesas, en ese mismo año se estimó que había 196 personas que se encontraban en Estados Unidos, (Dardón 2007:48).

Del conjunto de personas que integran la población de Chuatroj, 184 se encuentran en el rango de edad de población económicamente activa (PEA). Este grupo constituye 14.5%. Eso quiere decir que, 1 de cada 7 personas comprendidas en la PEA de

“Chuatroj laboran en Estados Unidos. La temporalidad de estancia varía de 1 mes hasta 11 años de vivir en ese país. El 97.7% de todos los que se encuentran en Estados Unidos no cuentan con permisos para trabajar en ese país. El 56% de todas las personas que radican en Estados Unidos se ubican en la ciudad de Houston en el Estado de Texas, le sigue en importancia la ciudad de Miami, Florida y el Estado de Carolina del Norte, el resto están distribuidos en diferentes ciudades de diferentes Estados”, (Dardón, 2015:48).



Taller familiar de tejidos y telares mayas en Chuatroj, Totonicapán, Guatemala, 2015.  
Foto: Marco Polo Álvarez.

La evidencia estadística muestra como esta aldea está circunscrita a los procesos de movilidad humana que hemos descrito, es importante considerar que detrás de cada cifra que alude a una persona que se encuentra en Estados Unidos tenemos a un hogar que tiene un miembro fuera y que ha vivido junto con él los peligros y la incertidumbre que implican las condiciones de los desplazamientos, señalando que la misma comunidad vive las transformaciones que se viven como consecuencia de la migración.

De los hogares que reciben remesas, 71.5% las reciben de un familiar, 16.9% de dos familiares, el 10.8% de tres familiares y un caso excepcional de un hogar (0.8%) que recibe remesas de 7 familiares. Para realizar una estimación del monto de remesas que llegan a Chuatroj se preguntó sobre el monto en dólares del último envío recibido. Con base en esta información se calculó un

promedio anual de US \$ 802 dólares de Estados Unidos por hogar que recibe remesas. Es decir la comunidad recibe, un monto estimado de US \$ 101,825 dólares anuales. El 57.1% de las familias que reciben remesas lo hacen de forma mensual, el 23.8% de forma quincenal, 12.7% de forma bimensual, 5.5% de forma trimestral y sólo 0.8% de forma semestral, (Dardón, 2007).

El objetivo principal de mostrar el análisis de la aldea haciendo énfasis en las referencias estadísticas que involucran a la migración es mostrar que la aldea de Chuatroj se encuentra bastante activa en lo que respecta a la migración hacia Estados Unidos, señalando que, si bien esta migración ha representado por un lado el avance hacia el desarrollo de familias y de la comunidad misma, por otro lado mantiene un ocultamiento de lo que ha implicado migrar desde la ilegalidad.



Mujeres K'iche' cobrando remesas en Chuatroj, Guatemala, 2015. Foto: Marco Polo Álvarez.

A continuación presento un referente etnográfico que tiene como base una metodología antropológica que se compone de mi presentación ante las autoridades comunales para mi introducción en la aldea, la realización de tres Cine-Foros que giraron en torno a la temática migrante, así como mi participación en el festejo del IV Aniversario del Instituto Mixto de Educación Diversificada por Cooperativa K'AK'NO'JIB'AL que significa “nuevo conocimiento”,



señalando que se sistematizaron las entrevistas a profundidad semiestructuradas para conocer las valoraciones y perspectivas de la población de la aldea de Chuatroj respecto a la experiencia migratoria en donde se muestra el vínculo que hay entre la ilegalización de la migración y la violencia de Estado y su carácter necropolítico.

A partir del trabajo de campo desarrollado en dicha aldea recalco que nos encontramos en el escenario de una comunidad maya k'iché, donde sus pobladores han tomado la decisión de migrar a partir de sus expectativas y valoraciones, lo que a su vez ha traído importantes cambios en la dinámica social entre las que se puede mencionar: el involucramiento de las mujeres en la toma de decisiones, la creación de infraestructura escolar con miras a dotar de capacidades educativas y laborales a la juventud de la aldea para que el migrar no sea su única opción, la consolidación de instituciones crediticias que sirven para recibir remesas, fondear proyectos de desarrollo e inclusive las travesías de los que se aventuran a migrar, así como proyectos productivos que implican la producción de frutas y vegetales en la comunidad de una forma sustentable; sin embargo, en los relatos sobre la experiencia migrante se perciben las vivencias en torno a la violencia.



Migrantes de Chuatroj en Estados Unidos. Fotos proporcionadas por la familia del Alcalde Sebastián Vasquez.

Las dinámicas migratorias contemporáneas nos hacen referencia a las estructuras económicas globales del actual sistema mundial, de esta manera es importante señalar que hay una estratificación del trabajo que rebasa fronteras y que sugiere a la migración como posible opción ante los escenarios de la vida social que en el caso de Guatemala se encuentra ante una discriminación hacia los grupos étnicos de origen maya, una narrativa social que alude a las condiciones de pobreza, un imaginario que busca y ha encontrado en la migración una opción, sin dejar de mencionar que también se conocen esas realidades adversas de quienes no han tenido éxito en la migración y que se muestran en las personas de las que ya no se supo nada y en los silencios de los familiares, aquellos de los que no se quiere hablar puesto que implica abrir una herida, eso acentúa que los costos económicos, sociales, afectivos y emocionales de lo que implica migrar, aclarando que dichos costos siempre corren a cargo del migrante y su familia.

La comunidad de Chuatroj tiene una organización política social representada en las autoridades comunales y que es la gestora de la mayor parte de los procesos y transformaciones de la aldea, mi primer acercamiento de forma directa fue entrevistarme con las autoridades y explicar de manera personal el objetivo de mi estancia en la localidad argumentando que si bien iba a obtener información respecto de la experiencia migrante de la comunidad, también iba a aportar mediante las actividades con niñas, niños, jóvenes y por supuesto con toda la comunidad.

La aceptación de mi propuesta de trabajo con la comunidad me dio la oportunidad de conocer como es su vida cotidiana y como funciona su organización comunitaria con miras a explicar la importancia que ha tenido la migración. Una de las primeras experiencias en trabajo de campo fue presenciar una asamblea comunitaria donde la mayor parte del quórum era conformado por mujeres debido a que sus esposos se encontraban en ese momento en Estados Unidos, lo que nos remite a otra de las transformaciones que se viven a causa de la migración.

De manera semejante otra de las importantes referencias que

muestran la relación de la comunidad con la migración son las cuevas en los alrededores de la aldea, son usadas como altares en los que se puede presenciar el sincretismo entre las religiones maya y católica, señalando que gran parte de las ofrendas y veladoras son dedicadas con plegarias para solucionar problemas familiares, laborales, situaciones económicas precarias y por supuesto para pedir por la seguridad de los viajeros que se insertan en la migración.

La forma en la que esta comunidad ha configurado su vida social tiene por un lado el contexto de subalternidad que se vive en Guatemala por ser población maya y por otro el referente de la migración, pues es importante señalar que el proyecto comunitario del Instituto de Educación Diversificada y por Cooperativa K'AK'NO'JIB'AL ha sido con el objetivo de brindar a los jóvenes ofertas educativas y laborales para que no se vean en la necesidad de migrar, sin embargo, la migración sigue siendo un sólido referente en el cual se desarrollan la vida cotidiana de la aldea.

El instituto K'AK'NO'JIB'AL brinda a los jóvenes de la aldea de Chuatroj las carreras técnicas de perito contador, bachillerato en ciencias y letras, así como la especialidad en medicina, enfermería y derecho, la existencia de este instituto es un dato muy importante, puesto que como se ha mencionado las comunidades étnicas mayas han sido marginadas de la vida política, económica y social, por lo que este tipo de instituciones muestran el evidente esfuerzo de la comunidad por mantener una oferta educativa que pueda dar un sustento para conseguir empleo a los jóvenes de la aldea un referente importante en un poblado con dinámicas de movilidad constantes.

La aldea de Chuatroj se ha esforzado en buscar alternativas ante la violencia sistemática que los mantiene en la precariedad económica y laboral, sin embargo, no ha sido posible dejar de prescindir de las remesas que provienen de la migración, por lo que la migración desde la ilegalidad impuesta por el Estado es una realidad que marca a personas, familias y a la comunidad. En el trabajo de campo al involucrarme con la comunidad encontré una relación entre la experiencia migratoria y la violencia de Estado y su carácter necropolítico.



Construcción de una casa con ingresos provenientes de las remesas migrantes. Foto proporcionada por Isidro Puác.

La participación con la comunidad en cine-foros, actividades festivas y culturales me permitió conocer algunos aspectos de su experiencia migrante, deseo subrayar que la metodología y los criterios bajo los cuales se llevaron a cabo las actividades del cine foro fueron producto de un rico debate entre pensar con que film se podría inducir a hablar el tema de la migración considerando que la comunidad ha sufrido violencias de diversa índole entre las que subrayamos: desaparición de personas, fragmentación familiar a causa de la ausencia de alguno de los padres, pérdida del patrimonio cuando no se logra tener éxito, pues los viajes se financian muchas veces hipotecando las casas y las cuerdas de terreno que son la forma de sustento para las familias.

En síntesis el reto era poder generar una discusión rica y que no fuera relacionada con el dolor y sufrimiento que muchas personas de la comunidad habían experimentado, así que los films que se proyectaron fueron el de Guten Tag Ramón y La misma luna, que son films que muestra de forma sutil una visión de la realidad, los retos y peligros de lo que implica migrar sin llegar a ser explícitos en las formas y usos de la violencia que se viven en los trayectos, recordando que el principal objetivo es escuchar y conocer las

perspectivas y experiencias de la comunidad en torno a la migración.

En lo que sigue presento algunas de las reflexiones y relatos que vinculan a la experiencia migrante de migrantes retornados y de algunos de sus familiares en donde existe esa relación entre migración, violencia de Estado y necropolítica.

## **VII. Las voces migrantes y de sus familiares**

Como se señaló en un principio, este capítulo es producto de una investigación antropológica que comenzó en las fronteras del sur de México, en donde comencé a realizar trabajo de campo con migrantes “ilegalizados” en las fronteras y territorios de México, lo cual me permitió adentrarme de manera profunda a conocer la realidad migratoria que viven los ilegalizados por el Estado, quienes han sido marginados del contexto global.

Los relatos y testimonios de muchos migrantes que se encontraban en tránsito, se vinculaban con diferentes tipos de violencia, destacando que la violencia de Estado expresada en detenciones arbitrarias, extorsiones, represión policiaca e incluso se evidenciaba la relación entre agentes del Estado y delincuencia; esta realidad siempre se encuentra presente en sus relatos, pues la condición de ilegalidad que se les ha impuesto los enfrenta a las violencias de un Estado necropolítico.

La segunda fase de la investigación que da vida a este capítulo, se enfoca a entender las consecuencias de la migración ilegalizada desde los lugares de origen, en este caso desde la aldea de Chuatroj, como se mencionó anteriormente dicha aldea tiene una dinámica migratoria muy importante, el trabajo de campo que se realizó se enfocó en tocar de forma muy sutil el tema de la experiencia migratoria, para lo cual se realizaron cine–foros, entrevistas a profundidad y una observación participante que consistió en asistir a los profesores del bachillerato en sus tareas académicas.

Además de mostrar la importancia que tiene la migración hacia Estados Unidos, me interesa demostrar que la necropolítica y

violencia de Estado no solo violenta a quienes se insertan en la migración desde la ilegalidad, sino que también repercute en familias y comunidades en donde el migrar de esta manera ha sido y sigue siendo una realidad con todo lo que conlleva.<sup>12</sup>

Considero importante subrayar que conocer las consecuencias adversas de la migración no es una labor fácil, por un lado, las comunidades migrantes enarbolan el triunfo y el éxito de sus familiares, se pueden observar en la comunidad casas tipo americano, las cooperativas donde se cobran las remesas, las camionetas todo terreno, negocios con simbología o nombre americano, pero por otro lado, existe también el dolor y sufrimiento de lo que significa vivir y/o transitar por fronteras y territorios desde la ilegalidad.

El principal objetivo que me planteo es visibilizar ese lado oscuro de la migración con el propósito de mirar esa realidad y cuestionar si el migrar de la manera en la que se migra es decir desde la ilegalidad impuesta por el Estado es la solución, si visibilizar mediática y académicamente a los migrantes, sus familias y sus comunidades desde el aporte económico que hacen a sus países con sus remesas es lo factible, por tanto lo que propongo es reflexionar en torno al migrar en el contexto contemporáneo caracterizado por Estados necropolíticos que administran la violencia en contra de quienes buscan en la migración a Estados Unidos una alternativa de vida.

En lo que sigue presento algunas de las reflexiones muy significativas que tuvieron los habitantes de la aldea de Chuatroj y que muestran ese lado oscuro que contiene las adversidades de migrar desde una ilegalidad impuesta por el Estado.

Reflexión de Isidro:

Isidro: Estuve ocho días sin comida en Matamoros, Tamaulipas, ¿cómo sobrevivimos?, plantas, lo que encontrábamos, primera noche, felices, cinco metidos en el desierto de Matamoros, Tamaulipas, contábamos chistes, primera noche, no lo sentíamos éramos fuertes, cuando amaneció cayó el sol ardiente de

Matamoros y estábamos en un lugar que había apenas había recursos, segunda noche, dos de nuestros compañeros dijeron no es posible nos entregamos porque ya no se puede y nosotros dijimos: mucha va a venir el coyote y nos va a traer, tranquilícense, nos podíamos mantener cuatro días, al sexto día yo fui el que me raje porque ya no se podía, si ahorita me miran ustedes gordito imagínense ocho días sin comer ni tortilla, ni comida y yo sé que algunos de los familiares de ustedes que están aquí seguro pasaron de repente algo peor todavía, pero quien trae esto a la reflexión después de los nueve días me llevaron un pollo de ese famoso pollolandía entero el pollo me querían dar, ya no quería, ya no podía consumir, pensaba en esa situación de que me muera, el río bravo del que muchos hablan a mí me impacta una canción, yo creo que es de Joan Sebastian cuando habla de los migrantes, cuando dice hay como recuerdo el río bravo verdad y yo estuve metido en el río bravo a orillas del río bravo, cada hora pasaba la avioneta, después un helicóptero y nosotros metidos como si fuéramos tuzas en una madriguera, ¿ustedes han sentido el olor del pescado cuando se compra?, pero ustedes no han probado el agua de pescado, yo sí lo probé, es un sabor increíble, pero no había para donde tuve que tomar para sobrevivir, si estoy aquí de algún modo, pues yo pienso que no fue gracias a mí, fue gracias a dios que dijo que tenía yo q sobrevivir y empezamos, salimos a las once de la noche del río bravo y empezamos a correr, nos cae la migra, se agarraron al sesenta por ciento de nuestros compañeros, nosotros no sabíamos que hacer nos quedamos en el río bravo, nos fueron a encontrar gracias a dios al coyote se le ocurrió darnos una clave y la clave era que si teníamos un problema él tenía que decir conejo y nosotros teníamos que repetir conejo para que nos rescatará y nos volviera a juntar, me recuerdo en un instante había unos pajones enormes, era el lugar donde nos comieron vivos los sancudos una noche entera, al salir de ahí a mí me apodaron el granito, porque además de que era chiquito, todo mi cuerpo era como si tuviera varicela con picaduras de sancudos, ya nos sacaron de ahí y para no hacer larga la historia y terminar con esto, cuando íbamos caminando me decía yo, seguramente alguien estuvo o ha ido a la playa, hay una parte que caminar es igual, cuando ustedes dan un paso la arena

se regresa, se tiene que hacer doble esfuerzo para caminar, llegamos a un arbusto todo seco y encontramos a un compañero guatemalteco, lo reconocimos por su identificación que tenía, estaba aferrado a un galón sentado bajo un árbol, tieso que estaba, se murió de deshidratación, el coyote dijo de una vez como ya van en camino, yo ya no podía por el tiempo que estuve sin comida, ya mis piernas no me respondían, faltaban cinco horas de camino.<sup>13</sup>

### Reflexión de July:

Lastimosamente en nuestra familia sucedió lo que uno no podía esperar, una tía que tenía tantos problemas económicos tal vez, no tenía una familia feliz, decidió viajar, pero lastimosamente tiene como nueve años de ser desaparecida, nunca supimos si murió, si vivía, nadie sabe, mientras estaba viendo la película, yo estaba pensando en muchas cosas, ¿qué hubiera pasado si ella hubiese encontrado a unas personas así?, ¿qué habría pasado?, ¿dónde estarán?, ¿qué cosas es lo que habrá vivido?, o, ¿qué cosas vivió?, pues que lastimosamente nunca lo supimos y nunca lo sabremos, porque la única persona que lo supo fue ella o que lo sabe, porque realmente no sabemos, muchas personas dicen que ahí están, otras dicen que se murieron, otras dicen que están por varios caminos, no recibimos ninguna llamada, solo la última vez que escuchamos fue después de ocho días de haber salido y de ahí nunca se supo más, entonces como lo decía profe Isidro, yo creo que cuando uno lo vive, pues realmente es demasiado doloroso para uno, por eso jóvenes y señoritas valoremos el esfuerzo de sus padres, yo creo que al estar aquí quizás no lo tengamos todo, pero valoremos el esfuerzo de nuestros padres, sigamos luchando para que no pensemos en migrar, aquí podemos seguir adelante, aquí podemos hacer cosas, yo creo que si todos pasaran aquí, pues seguramente todos tendrán una historia, pero lastimosamente en mi familia tuvimos o teníamos esa historia porque tenemos ocho años de no saber nada de ella, lo único que nosotros hicimos fue dejarlo en las manos de dios y para nosotros ella ya está muerta, pero nunca supimos que fue lo que paso, así que adelante jóvenes, señoritas, valoremos y luchemos para salir adelante, yo creo que



este video es de mucha reflexión, quizás nos reímos un poquito, ¿por qué?, por las cosas que tal vez a nosotros nos parecían chistosas verdad, pero realmente es doloroso si analizamos todo lo que paso, así que muchísimas gracias. [14](#)

Reflexión de Mario:

No sé si ya contemplo que la mayoría de los habitantes de Chuatroj ha experimentado ese resultado del viajar allá, pero también ha experimentado casos horribles digamos que familias han salido de esta comunidad y nunca se ha sabido de ellos, ¿qué ha pasado hoy en día? Llevan 3, 4, 5, 8 años creo yo, sino me equivoco, pero también se ha experimentado esa pérdida de su gente también. [15](#)

Reflexión de Dulce:

No sé si las familias también antes de hablar en relación al olvido se llamaría o al abandono más que todo de gente también que se han ido después de un buen tiempo, ya pagaron deudas, tal vez están emocionados ya hicieron algo, pero de la noche a la mañana ya no hablan con sus familiares, primero porque ya tienen una pareja allá, segundo porque a veces inician con un vicio y bueno se olvidan de la familia, entonces yo no sé si está dentro de la investigación porque eso sí ha pasado.

Lo otro también que yo sí quiero enfatizar en esto, es que como la cultura de allá es distinta de la cultura de acá, entonces, muchas veces los que se han ido en algún momento especialmente los que tienen pareja han sufrido de violencia psicológica por la misma situación de que tú eres más fea, en cambio las que están allá son bonitas quieran que no, esa parte ayuda a separar a la pareja.

Sí, y las feas son de aquí, que somos más gastonas, que el dinero que viene lo gasta uno más, en cambio allá no, pero más que todo la mujer sufre mucho lo que es la violencia psicológica verdad, entonces yo pienso que esa parte también tendría que ir, yo no sé qué dicen los compañeros, pero yo no sé si en algún momento lo ha oído, sí porque se ha oído, por lo menos yo he tenido la oportunidad

de escuchar a dos señoras.

Lo que ellas comentan, es que mi esposo cada vez que me llama por teléfono sólo me llama para maltratarme, que solo soy buena para pedir dinero, pero no soy buena para esto, para lo otro, en cambio la que está allá si es la mejor, pero yo no estoy diciendo, eso me lo han contado las mujeres.

Pero también es bueno discutir en el grupo porque igual quisiera escuchar que los compañeros también participen, porque de repente solo estoy hablando a nombre de las dos mujeres que me lo dijeron.<sup>16</sup>

Las reflexiones de las personas que hicieron favor de colaborar en las dinámicas del trabajo de campo y en los cuestionamientos referentes a su experiencia migratoria, son producidas en el contexto de una Guatemala maya atravesada por relaciones de poder en donde la diversidad étnica maya ha sido subordinada a un Estado militarista y necropolítico. En lo que respecta a la migración es importante considerar que quienes se insertan a los circuitos migratorios desde la ilegalidad lidian con las peores violencias que amenazan la vida y la dignidad de quienes buscan una alternativa de vida digna.

## VII. Conclusiones

El presente capítulo planteo un análisis de la violencia desde quienes se insertan en la migración desde la ilegalidad, considerando ángulos y ópticas críticas del papel Estado en la producción de la violencia bajo las cuales se administran las migraciones.

A partir del trabajo de campo<sup>17</sup>, se encontró que en el discurso migrante existe una constante narrativa que alude al sufrimiento, producto del ejercicio de múltiples violencias desde la pobreza y la precarización económica hasta el ejercicio de la violencia fáctica derivada de su ilegalización. Este análisis sugiere que las múltiples violencias que se viven en la migración son producto de la ilegalización de las prácticas migratorias, de esta manera, se señala la responsabilidad que tiene el Estado ante estas realidades que

continúan vigentes.

Sobre los argumentos anteriores, problematizamos el tema de las migraciones ilegalizadas desde el marco normativo del Estado considerando, además, el contexto político histórico y su dimensión global–local. Establecer esta referencia evidencia el ejercicio de las violencias contenida en las fronteras y rutas propias de los circuitos migratorios.

De este modo proponemos entender a las migraciones en el contexto del capitalismo global de corte neoliberal, teniendo en consideración su articulación con el Estado, entendido este, como la entidad que administra fronteras y territorios desde una posición hegemónica.

Se destaca la importancia de la dimensión política y jurídica del Estado en la problemática migratoria, pues el ejercicio de múltiples violencias por su acción y omisión, motivos por los cuales se sostiene que la ilegalización de la migración es una violencia de Estado, puesto que existe una estrategia de control político, social, económico y cultural que ha sometido a las migraciones a los ordenamientos globales, generando toda una industria en donde converge lo legal y lo ilegal.

Así, por ejemplo, podemos apreciar desde el lente etnográfico que, en las comunidades de salida, fronteras y rutas migratorias, encontramos negocios de remesas, transporte, alimentos, hoteles, bares, tugurios, así como comedores, albergues, centros médicos y asistenciales dirigidos a las personas itinerantes, es decir, toda una industria que administra la ilegalidad. Es importante mencionar la presencia del crimen organizado que opera en complicidad con agentes del Estado.<sup>18</sup>

El ejercicio de la violencia fáctica que igualmente se desprende de la ilegalización es la prueba fehaciente de un Estado necropolítico que administra a las migraciones desde la violencia y muerte hacia quienes son sustituibles desde la visión hegemónica. Hay que mencionar, además, la criminalización de los migrantes naturaliza en el orden cotidiano y social las formas en las que se administran los flujos, señalando que esta forma de abordar la problemática es característica de una visión militarista la cual anula su realidad.

Esta visión hegemónica se ha impuesto en el imaginario social y se articula con la postura del Estado ante la migración la cual está centrada en el cierre de fronteras, el levantamiento de muros y el énfasis en los límites; concepciones que señalan enfáticamente la diferencia en términos peyorativos entre el nosotros y los otros, trayendo como consecuencia exclusión, violencia y desigualdad social. Para la presente investigación es muy importante dejar claro esta forma de analizar la problemática migratoria, ya que teniendo claridad en este punto podemos construir propuestas que transformen la realidad de quienes se insertan en la migración desde la ilegalidad.

De esta manera consideramos importante abordar la relación entre Estado, globalización y migraciones ilegalizadas, demostrando que efectivamente el Estado es quien articula las estrategias de dominación, control social, político, jurídico e incluso cultural bajo un paradigma neoliberal, el cual rige de forma hegemónica a la actual globalización económica. Es importante considerar que las migraciones ilegalizadas de la región tienen un lugar en este gran sistema, el cual se encuentra diseñado desde la ilegalidad, misma que se conjuga con el contexto de la región en donde encontramos un proceso de colonización interna manifestado en prácticas cotidianas, así como el ejercicio de una violencia que se ha naturalizado y que se potencializa hacia quienes transitan desde la imposición de la “ilegalidad”.

En cuanto a las adscripciones de migrantes, familias y comunidades a este tipo de migración, es importante considerar que son múltiples y variadas, ya que responden al contexto histórico, político, social y cultural de donde son provenientes los migrantes. Por consiguiente, se conjugan con el contexto global que concibe y sitúa a quienes migran en un lugar muy específico en el sistema de producción económico global.

Por tanto, es importante señalar cómo el Estado actúa activamente en la generación de estrategias que legitiman su existencia. De esta manera, las estrategias pueden comprenderse como formas de dominación y control que prevalecen. Por eso es tan importante dar cuenta de cómo operan dichas formas en los procesos y en las dinámicas migratorias.

Otro punto importante presente en los contextos de la región a la que nos referimos en relación con la migración, es el proceso de colonización que sigue vigente en los ordenamientos cotidianos y en las valoraciones que tienen, tanto los migrantes como los demás actores que cuentan con algún papel y/o influencia en los diferentes escenarios. Dicha colonización consiente las formas de dominación y control social que existen a partir de legitimar la explotación de los migrantes y del ejercicio de las múltiples violencias.

Desde el lente antropológico se ha podido dar cuenta de cómo los migrantes, sus familias y sus comunidades han sido y son víctimas de estas formas de administrar los procesos de movilidad humana, y partiendo de la realidad que nos plantean, se cuestiona al Estado en lo que respecta al uso legítimo de la violencia, puesto que hay una clara evidencia de las violaciones a derechos humanos que caracterizan a la experiencia migratoria.

Acorde con el resultado de las observaciones empíricas, producto del trabajo de campo, se considera que estas formas de violencia fueron el principal motivo por el cual se dedice incursionar teórica y empíricamente en lo que respecta al papel que desempeña el Estado. La intención es comprenderlo a partir de la forma en la que administra la violencia, situándonos desde la migración ilegalizada.

En este sentido la antropología permite el entendimiento y análisis de los procesos y las dinámicas migratorias desde los migrantes, sus familias y las comunidades mayas. Lo anterior, bajo el entendimiento de que son sujetos involucrados en los procesos y dinámicas migratorias. En esta lógica de entendimiento, mi propuesta parte de una comprensión de lo humano que se contrapone a la visión militarista de la problemática migratoria.

Considero que en las comunidades de origen de los migrantes existe un discurso donde la migración se presenta como una forma de éxito, también hay una importante producción académica que analiza la capacidad de agencia, resistencia y resiliencia de las migraciones. Sin embargo, considero importante señalar explícitamente el rol del Estado sobre las consecuencias de la violencia que viven los migrantes desde la ilegalidad que les es impuesta desde el poder político del Estado.

Es cierto que la migración ha transformado para “bien” la realidad de personas, familias, comunidades y países. De esta manera, se puede percibir las formas en las cuales se han visto beneficiadas familias y comunidades por medio de los recursos económicos que han reactivado sus economías mediante remesas. Ante estos argumentos, la migración se presenta como una forma de respuesta ante la precariedad económica y laboral. Cabe destacar que la idea no es negar esos aportes y esas realidades, lo que me interesa señalar son los costos familiares, sociales y humanos que ha traído como consecuencia esta forma de administrar la migración desde la ilegalidad al servicio de un sistema económico global y excluyente del elemento humano.

## IX. Bibliografía

- Alejos García, José et. al. *Mayas y ladinos. Estereotipos de una antropología colonialista*. México: CNCA. 1992.
- Benítez Manaut, Raúl. “México, Centroamérica y Estados Unidos: migración y seguridad”, en Natalia Armijo Canto (Editora) *Migración y seguridad: nuevo desafío en México*. México: Colectivo de Análisis de la Seguridad con Democracia A.C. 2011, pp. 179-192.
- Bobbio, Norberto. *Estado, Gobierno y Sociedad. Por una teoría general de la política*. México: Fondo de Cultura Económica. 1989.
- Calveiro, Pilar. *Violencias de Estado. La guerra antiterrorista y la guerra contra el crimen como medios de control global*. Argentina: Siglo XXI editores. 2012.
- Camus Manuela, Bastos Santiago y López Julián. “Introducción. Estudiando las violencias actuales en Guatemala”, en Manuela Camus, Santiago Bastos y Julián López (Coordinadores) *Dinosaurio reloaded. Violencias actuales en Guatemala*, Guatemala: FLACSO Guatemala, Fundación Constelación, 2015, pp. 9-18.
- Canterbury, Dennis C. “Impacto de la migración en el desarrollo bajo el capitalismo neoliberal”, en Delgado Wise, Raúl y Márquez

- Covarrubias Humberto, (Coordinadores), *Desarrollo desigual y migración forzada*. Miguel Ángel Porrúa, México, 2012., pp. 109-143.
- Casillas R., Rodolfo. “Los migrantes indocumentados: su vulnerabilidad y la nuestra”, en Natalia Armijo Canto (Editora) *Migración y seguridad: nuevo desafío en México*. México: Colectivo de Análisis de la Seguridad con Democracia A.C., 2011., pp. 145-164.
- Castillo, Manuel Ángel. *México en la trayectoria migratoria de la población centroamericana*. Análisis político, 1 Año 4, (Septiembre-diciembre 2010)., pp.7-26.
- Castillo, Manuel Ángel, Venet Rebiffé, Fabienne. “El asilo y los refugiados: una visión histórica y crítica hasta nuestros días”, en Alba, Francisco (et. al., coordinadores), *Migraciones internacionales. Los grandes problemas de México*. El Colegio de México., 2010., pp. 195–226.
- Comisión para el esclarecimiento histórico. *Guatemala Memoria del Silencio*. Oficina de Servicios para Proyectos de las Naciones Unidas (UNOPS). Guatemala. 1999.
- Dal Lago, Alessandro. “La guerra–mundo”, en Bergalli, Roberto, Rivera Beiras, Iñaki (Coords.) *Política criminal de guerra*. Anthropos. 2005., pp. 19–54.
- Dardón, Jacobo, Puác Puác, Isidro. *Monografía Aldea Chuatroj. Municipio Totonicapán*, Departamento de Totonicapán, Guatemala. Instituto Centroamericano de Estudios Sociales y Desarrollo, (INCEDES). 2007.
- De la Rosa Paola y AntonyMaia Lahys, “Migrantes centroamericanos en México: entre la violencia y los abusos de las políticas de control fronterizo en Estados Unidos”. *Sociedade brasileira de sociologia – sbs*, V. 09, N. 19, p. 59-79, Mai.-Ago/2020
- Delgado, Manuel. “Nuevas retóricas para la exclusión social”, en Roberto Bergalli (Coord.) *Flujos migratorios y su (des)control. Puntos de vista pluridisciplinarios*, Barcelona. Anthropos, 2006, pp. 1-24.
- Devalle, Susana B.C. “Violencia: estigma de nuestro siglo.” En

- Devalle, Susana B.C. *Poder y Cultura de la Violencia* (15-31). México: El Colegio de México. 2000.
- Escalante Gonzalbo, Fernando. *Historia Mínima de El neoliberalismo*. México: El Colegio de México. 2015.
- Esquivel Arriagada, Dardón Jacobo. *Jóvenes rurales maya k'iche' de Guatemala, acceso a la tierra en contextos de pobreza y migración: Estudio de caso en la aldea Chuatroj*, Totoncapán. PROCASUR–FIDA, Guatemala. 2015.
- Estévez, Ariadna, “Biopolítica y necropolítica: ¿constitutivos u opuestos? *Espiral, Estudios sobre Estado y sociedad*, México, Vol. XXV, No. 73, Septiembre/Diciembre 2018.
- Estévez, A. El dispositivo necropolítico de producción y administración de la migración forzada en la frontera Estados Unidos México [The necropolitical *dispositif* of production and administration of forced migration at the United States–Mexico Border]. *Estudios fronterizos*, 19, e 010. <https://doi.org/10.21670/ref.1810010> 2018.
- Foucault, Michel. *Vigilar y Castigar. El nacimiento de la prisión*. México: Siglo XXI, editores. 2008.
- Gina Nuñez, Guillermina y McC. Heyman. “Comunidades inmigrantes “atrapadas” en los procesos de control de libre circulación: consecuencias de la intensificación de la vigilancia fronteriza” en Natalia Armijo Canto (Editora) *Migración y seguridad: nuevo desafío en México*. México: Colectivo de Análisis de la Seguridad con Democracia A.C., 2011, pp. 105-126.
- Izcarra, Simón. “Violencia postestructural: migrantes centroamericanos y cárteles de la droga en México”. *Revista de estudios sociales. [En línea]*, 56 | Abril 2016, Publicado el 01 abril 2016. consultado el 19 abril 2019. URL : <http://journals.openedition.org/revestudsoc/9796>
- consultado el 19 abril 2019. URL : <http://journals.openedition.org/revestudsoc/979>
- Mbembe, Achille. *Necropolítica seguido de Sobre el gobierno privado indirecto*. España: Melusina. 2011.
- México, *Bienvenidos al Infierno del Secuestro. Testimonios de migrantes*. Comisión Nacional de los Derechos Humanos. 2009.



- Ortega Velázquez, Elisa. “Los niños migrantes irregulares y sus derechos humanos en la práctica europea y americana: entre el control y la protección”. *Boletín Mexicano de Derecho Comparado*, nueva serie, año XLVIII, núm. 142, enero-abril de 2015, pp. 185-221
- Palma C. Silvia Irene, Dardón Sosa Juan Jacobo. “Develando a Isis, desarrollo basado en la expulsión de fuerza laboral: el caso de los países del Triángulo Norte de Centroamérica”, en María Fernanda Sañudo (Editora) *Desarrollo. Práctica y discursos emergentes en América Latina*. Buenos Aires, Argentina: CLACSO. 2016, pp.18 – 209.
- Vásquez Bianchi, Antonio. “Factores condicionantes de la migración a Estados Unidos en comunidades rurales”, en Silvia Irene Palma C. (Coordinadora) *Después de Nuestro Señor Estados Unidos. Perspectivas de análisis del comportamiento e implicaciones de la migración internacional en Guatemala*, FLACSO, Guatemala, 2005, pp. 91–107.
- Vogt, Wendy A. Crossing Mexico: Structural violence and the commodification of undocumented Central American migrants. *American Ethnologist*, 2013, vol. 40, No 4, pp. 764-780.
- Zino Torraza, Julio. “Inmigración y prácticas sociales discriminatorias”, en Roberto Bergalli (Coord.). *Flujos migratorios y su (des)control. Puntos de vista pluridisciplinarios*, Barcelona. Anthropos, 2006, pp. 25-107.
- Zizek, Salvoj. *Sobre la violencia. Seis Reflexiones Marginales*. España: Austral. 2016.

## Notas

1 En lo que respecta al capitalismo neoliberal es importante considerar la propuesta de Fernando Escalante en la que plantea el neoliberalismo como un fenómeno perfectamente identificable expresado en un programa intelectual, un conjunto de ideas de la sociedad, la economía, el derecho, y como programa político, derivado de esas ideas que giran en torno a la idea de transformar al Estado para que garantice el funcionamiento del mercado. Agregando que, en lo que respecta a migración es importante referir que dicho paradigma ha implicado la libre circulación de capitales, pero no de personas. (Escalante: 2015).

2 Se entiende por la ilegalización de la migración a las formas jurídico-normativas de carácter estatal que no reconocen a plenitud la problemática de la migración y por ende a la persona migrante, mismas que son pensadas para desarticular los derechos, ciudadanía y

por ende al reconocimiento y respeto de la persona humana, dicha ilegalización forma parte de una compleja y acabada tecnología de poder que privilegia el tránsito de bienes, mercancías y acuerdos comerciales por encima de la dignidad humana.

3 La biopolítica se refiere a la propuesta de Michel Foucault en torno al poder sobre la vida a través de tecnologías de dominación.

4 La necropolítica se refiere a la propuesta de Achille Mbembe en torno al poder de dar muerte con tecnologías de explotación y destrucción de cuerpos.

5 Esta estadística es una aproximación del informe *Guatemala, memoria del silencio*, (1999) elaborado por la Comisión para el Esclarecimiento Histórico.

6 Esta región comprende los siguientes países: Guatemala, El Salvador y Honduras.

7 La mayor parte de las violencias hacia la migración ilegalizada tales como secuestros, extorsiones, violencia sexual, entre muchos otros y que se viven en la región referida se relacionan con la ilegalidad impuesta por los ordenamientos jurídicos estatales.

8 Con esto me refiero a que la diversidad étnica maya, así como lo garífuna y sus representaciones en la cultura son parte constitutiva de la vida cotidiana y social que se percibe en este país.

9 La expresión chapín hace referencia a las personas originarias de Guatemala.

10 Entrevista realizada el 17 de marzo de 2015 en el parque central de la ciudad de Guatemala.

11 La comunidad maya k'iche' de Chuatroj fue abordada para su estudio por recomendación del equipo de investigación de INCEDES, considerando que tiene una alta dinámica migratoria, asimismo, es un lugar que presenta las condiciones de seguridad para un investigador.

12 Entre lo que podemos señalar es familias fragmentadas por la migración, personas desaparecidas, migrantes mutilados, experiencias de dolor y sufrimiento.

13 Reflexión del cine – foro “Migración en mi comunidad”, celebrado en la aldea de Chuatroj, municipio de Totonicapán, Guatemala. Mayo 2015.

14 Reflexión del cine – foro “Migración en mi comunidad”, celebrado en la aldea de Chuatroj, municipio de Totonicapán, Guatemala. Mayo 2015.

15 Opinión expresada en la reunión final con las autoridades comunales en la aldea de Chuatroj, municipio de Totonicapán, Guatemala. Mayo de 2015.

16 Opinión expresada en la reunión final con las autoridades comunales en la aldea de Chuatroj, municipio de Totonicapán, Guatemala. Mayo de 2015.

17 Si bien el presente trabajo habla sobre la experiencia migratoria de la aldea de Chuatroj, señalo que al haber realizado trabajo de campo con otros grupos y personas que se adscriben a las fronteras y territorios de los circuitos migratorios en México desde la ilegalidad siempre se encuentran presentes en sus narrativas el dolor y sufrimiento consecuencia de un Estado necropolítico que administra a la migración bajo las lógicas de la violencia.

18 La presencia de agentes del Estado en el crimen organizado es común en los testimonios de migrantes ilegalizados, acorde con este argumento la Comisión Nacional de los Derechos Humanos en México en su publicación: “Bienvenidos al infierno del Secuestro. Testimonios de migrantes”, señala lo siguiente: “De acuerdo con los testimonios, en muchos casos (de secuestros a migrantes) hay participación de servidores públicos, ya sean federales, estatales o municipales, y en la comisión de este delito están involucrados tanto mexicanos como extranjeros”, México, (2009). *Bienvenidos al Infierno del Secuestro. Testimonios de migrantes*. Comisión Nacional de los Derechos Humanos. p. 11.