

PRESENTACIÓN DEL CONAPRED

El Consejo Nacional para Prevenir la Discriminación (Conapred) y el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) han sumado esfuerzos para publicar un libro con imágenes y testimonios que ilustran –en todo el sentido de la palabra– el aporte africano en la construcción de la sociedad mexicana.

Imágenes que nos confrontan visualmente y textos que nos revelan las voces de una población que por siglos ha permanecido en el silencio se combinan para ofrecernos un relato inédito: la historia de los afrodescendientes en México. Una historia oculta cuyos testimonios dejan entrever la importancia de su participación en la construcción y el devenir de nuestro país y cómo, de manera indisoluble, estos grupos formaron un complejo entramado con indígenas y europeos que no ha sido reconocido ni valorado con justeza.

Este estupendo libro de María Elisa Velázquez y Gabriela Iturralde nos ofrece, además, datos interesantes sobre esa historia silenciada que componen un panorama con todo lo que debemos conocer sobre una población que fue decisiva para la conformación de la cultura mexicana desde la época virreinal.

Hombres, mujeres, niñas y niños de diversas regiones de África, que fueron arrancados de sus tierras de origen y despojados de sus sistemas de organización comunitarios para ser esclavizados y diezmados en un nuevo territorio, han sido invisibilizados y discriminados. A pesar de ello, su cosmovisión, sus formas de organización y su cultura han sido recreadas y adoptadas por nuevas generaciones de afrodescendientes que han aportado a México esa valiosa herencia.

El recorrido histórico que hace este libro nos permite cobrar conciencia de la dimensión de la deuda que México tiene con la contribución que hizo y sigue haciendo la población afrodescendiente a la vida social, política, económica y cultural de México. Las autoras

nos revelan momentos y circunstancias históricos que, a propósito de esta población negra, no dejan lugar a dudas sobre las raíces y el desarrollo del racismo en México. Lamentablemente, en nuestro país aún no se reconoce la persistencia de éste. Desde luego, una de las formas de discriminación en nuestro país está asociada al color de la piel. Según la *Encuesta Nacional sobre la Discriminación en México 2010*, 4 de cada 10 personas opinan que a la gente se le trata de forma distinta según su tono de piel. Por otra parte, cerca de 90% de la población no justifica insultar a las personas por su color de piel, pero 80% cree que las personas insultan en la calle por ese motivo. Además, un número superior a 70% de la población mexicana considera *positivo* o *muy positivo* que la sociedad esté compuesta por personas de orígenes étnicos diferentes y más de la mitad opina que las y los mexicanos pueden construir una gran nación *aunque tengan culturas y valores diferentes*.

8 Las propias autoras proponen contribuir con su obra al combate contra el racismo y la discriminación a través del conocimiento de la situación que ha vivido la población afroamericana en distintos momentos de nuestra historia. Como ellas mismas lo enuncian: “El racismo en cualquiera de sus formas de expresión –institucional o cotidiana– y la negación, exclusión o segregación del ejercicio de derecho de individuos o grupos de población en razón de su apariencia física o su fenotipo constituyen una de las mayores violaciones a los derechos humanos”.

Si no es posible reconocer la diversidad como una riqueza para la sociedad y para el Estado, resulta prácticamente imposible pensar en construir una sociedad verdaderamente igualitaria y democrática. En este sentido, el libro que usted, lectora, lector, tiene en sus manos, es una herramienta muy útil para cobrar conciencia de la situación de discriminación que vive esta población mediante la revaloración de la historia de los afrodescendientes en nuestro país –una historia que es también nuestra–. El libro nos permite una interlocución con nuestro pasado y, al mismo tiempo, la formulación de interrogantes a nuestro presente, de manera que podamos trazar el esbozo de una visión de futuro, ¿qué tipo de sociedad hemos sido, somos y queremos ser?

María Elisa Velázquez y Gabriela Iturralde relatan cómo se fue enraizando el aporte de la población afrodescendiente en todos los ámbitos de la vida nacional en distintos momentos de la historia, pero también la fuerza y tenacidad con las que la participación de dicha población siguió siendo invisibilizada, negada a tal punto que incluso se ocultaron los orígenes africanos y la biografía de personalidades como José María Morelos y Pavón o Vicente Guerrero.

El Conapred, en el marco de la promulgación del Decenio Internacional de los Afrodescendientes (2015-2024) propuesto por la Organización de las Naciones Unidas (ONU), ha planteado la necesidad de celebrar acciones e iniciativas que ayuden, por un lado, a desterrar la discriminación contra la población afrodescendiente y, por otro lado, a visibilizar sus problemas y avanzar hacia su inclusión y reconocimiento en México.

Esta publicación –que bien podría ser un libro de texto para escuelas– puede convertirse en una valiosa herramienta para despejar los obstáculos de ese camino. El Conapred y el INAH hacen votos porque así sea.

**Consejo Nacional para
Prevenir la Discriminación**

9