

Biografías para niños

Martín Luis Guzmán

EL ESCULTOR DE LA PROSA



SILVIA MOLINA

SECRETARÍA DE CULTURA

INSTITUTO NACIONAL DE ESTUDIOS HISTÓRICOS DE LAS REVOLUCIONES DE MÉXICO

Martín Luis Guzmán

EL ESCULTOR DE LA PROSA



SILVIA MOLINA

NIÑOS Y JÓVENES



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

SECRETARÍA DE CULTURA

Secretaria de Cultura
María Cristina García Cepeda



**INSTITUTO NACIONAL DE ESTUDIOS
HISTÓRICOS DE LAS REVOLUCIONES DE MÉXICO**

Directora General
Patricia Galeana

Consejo Técnico Consultivo

Luis Barrón Córdova	Ricardo Pozas Horcasitas
Fernando Castañeda Sabido	Salvador Rueda Smithers
Ana Carolina Ibarra González	Rubén Ruiz Guerra
Luis Jáuregui	Enrique Semo
Érika Pani	Gloria Villegas Moreno

Martín Luis Guzmán

EL ESCULTOR DE LA PROSA



SILVIA MOLINA

I

F1208

M651

2018

Molina, Silvia.

Martín Luis Guzmán. El escultor de la prosa / Silvia Molina; Patricia Galeana, presentación; Luis Castillejos, ilustraciones, Ciudad de México: Secretaría de Cultura, INEHRM, 2018.

32 páginas (Biografías para niños)

ISBN: 978-607-8507-84-9, *Martín Luis Guzmán. El escultor de la prosa*

1. Guzmán, Martín Luis, 1887-1976 - Biografía. 2. Autores mexicanos - Siglo XX - Biografía. I. t. II. Ser.

Primera edición, Biografías para Niños, 2018.

Producción:

Secretaría de Cultura

Instituto Nacional de Estudios Históricos
de las Revoluciones de México

D.R. © Silvia Molina

D.R. © Patricia Galeana, presentación

D.R. © Luis Castillejos, ilustraciones

D.R. © 2018 de la presente edición

Secretaría de Cultura

Dirección General de Publicaciones

Paseo de la Reforma 175

Colonia Cuauhtémoc, C.P. 06500

Ciudad de México

Las características gráficas y tipográficas de esta edición son propiedad del Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México de la Secretaría de Cultura.

Todos los derechos reservados. Queda prohibida la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio o procedimiento, comprendidos la reprografía y el tratamiento informático, la fotocopia o la grabación, sin la previa autorización por escrito de la Secretaría de Cultura / Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México.

ISBN: 978-607-8507-84-9, *Martín Luis Guzmán. El escultor de la prosa*

Impreso y hecho en México

CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA





Martín Luis Guzmán

EL ESCULTOR DE LA PROSA

fue editado por el

**INSTITUTO NACIONAL DE ESTUDIOS HISTÓRICOS
DE LAS REVOLUCIONES DE MÉXICO.**

Se terminó de imprimir en 2018 en los talleres
de Impresora y Encuadernadora Progreso,
S. A. de C. V. (IEPSA). San Lorenzo núm. 244,
Col. Paraje San Juan, Del. Iztapalapa,
C. P. 09830, Ciudad de México.

Su tiraje consta de 1 000 ejemplares.

Martín Luis Guzmán se incorporó a la Revolución en las filas de la División del Norte de Francisco Villa. Fue actor y testigo de varios acontecimientos cruciales de 1914 y 1915, cuando se consumó el triunfo de los revolucionarios contra el cuartelazo de Victoriano Huerta, que había acabado con el gobierno democrático de Francisco I. Madero y con su vida. Posteriormente, Villa nombró coronel a Martín Luis Guzmán. Al triunfar el constitucionalismo tuvo que exiliarse en Nueva York, París y Madrid.

Durante su exilio, que duró hasta 1936, se dedicó a escribir. Hizo algunas de las novelas más importantes de la Revolución mexicana. Nos complace poner en manos del público juvenil esta biografía de Martín Luis Guzmán, uno de los más importantes escritores mexicanos del siglo xx, escrita por Silvia Molina. Seguramente van a disfrutar su lectura.

MARTÍN LUIS GUZMÁN



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

