

LUCÍA RAPHAEL DE LA MADRID



Reseña curricular

Es licenciada en Derecho por la UNAM, cursó la maestría “La Persona en el Derecho” en la Escuela de Altos Estudios en Ciencias Sociales (EHES- Francia); es maestra en “Estudios de lo Femenino y de Género” por la Universidad de París VIII (ocho) y doctora en “Literatura Comparada y Estudios Femeninos y de Género” por la Universidad Nueva Sorbona, París III (tres). Es egresada de la Escuela de Escritores de la Sociedad General de Escritores de México (SOGEM). Es Investigadora de tiempo completo, definitiva “A” en el Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM. Fue profesora en la especialidad de Derecho y Género en el Posgrado de la Facultad de Derecho de la UNAM del 2011 al 2017 y es profesora de las Materias: “Feminismos y Teoría de Género” y “Los Derechos Humanos de las Mujeres una perspectiva desde la ausencia”, en el IIJ-UNAM a partir de agosto del 2019. Es profesora de los seminarios, a nivel posgrado en la ENTS UNAM: “Feminismos y Teorías de Género” y “Problemas culturales, económicos y políticos de las mujeres, es directora de tesis a nivel maestría y doctorado en la ENTS y en el IIJ UNAM. Es SNI 1.

Su línea de investigación es: “Derecho, Arte, Género y Diversidades”; y tiene una sólida trayectoria en el estudio de las diversidades culturales y la diferencia sexual. En el seno del mismo Instituto de Investigaciones Jurídicas coordina actualmente el Seminario: “Subjetividades, Ética, Género y Justicia: Reflexiones Transdisciplinarias”, en colaboración con la Mtra. Emanuela Borzacciello (del CEIICH y la Universidad Complutense de Madrid) y la doctora Lucía Melgar, es Coordinadora del “Congreso

LUCÍA RAPHAEL DE LA MADRID



Internacional Buenas Prácticas en el Juzgar el Género y los Derechos Humanos”, evento bianual desde 2016. Fue Coordinadora general y es fundadora del Laboratorio Nacional Diversidades (LND) UNAM- CONACYT de 2017 y 2018 y fundadora de este.

Es profesora, conferencista y tallerista en el marco de distintos formatos académicos, docentes, y de divulgación y de trabajo con la comunidad. Fue columnista de 2011 a mediados del 2017 en el diario “El Sol de México” con su columna “Un cuarto propio”. Forma parte activa del grupo de “Académicas en Acción Crítica” (A.A.C.).

Entre sus más recientes publicaciones académicas como coordinadora, está el libro “Diálogos diversos para más mundos posibles”, “Diversidades: Interseccionalidad, cuerpos y territorios”, “Buenas prácticas en el juzgar: el género y los derechos Humanos” y “Justicia y Género, perspectivas emergentes”, “Derechos Humanos de las mujeres, un análisis desde la ausencia”, y “Diversidades. Enseñanza Transversal en Bioética y Bioderecho”, cuadernillos digitales, en coautoría con la Mtra. Pilar González Barreda, publicó en el Libro sobre Aborto editado por el PUB y el Fondo de Cultura que saldrá a finales de 2021. Es escritora y poeta.